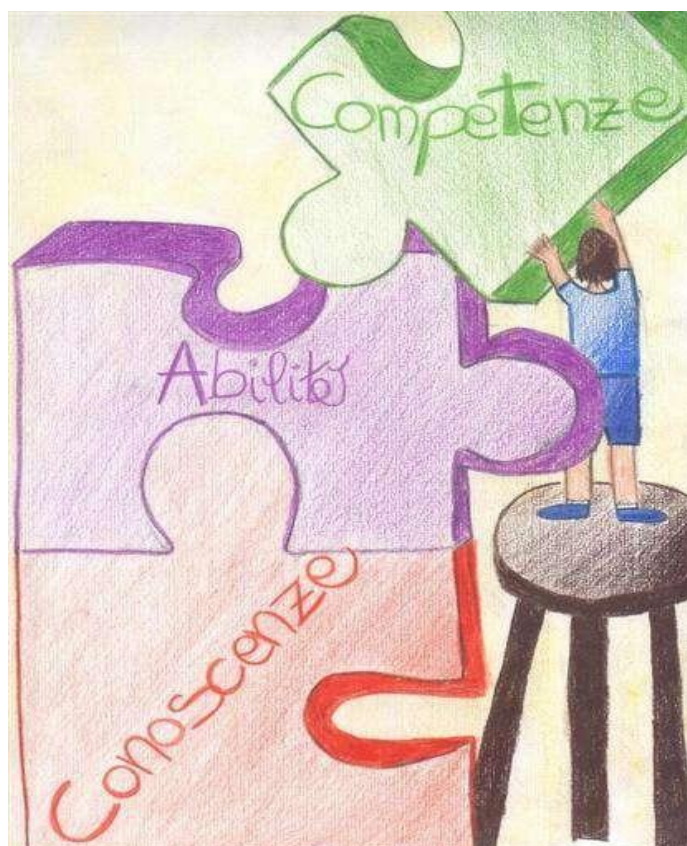




MINISTERO DELL' ISTRUZIONE E DEL MERITO
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia - Ambito Territoriale per la Provincia di Catania
ISTITUTO COMPRESIVO STATALE AD INDIRIZZO MUSICALE
"M. MONTESSORI - P. MASCAGNI"

Via GIUSEPPE DI GREGORIO, 22 - 95122 CATANIA - ☎ TEL./FAX- 095201922

Codice Meccanografico **CTIC8AF00V** - Codice Fiscale **80016050876** - ✉ ctic8af00v@istruzione.it - ctic8af00v@pec.istruzione.it
<https://www.montessorimascagnict.edu.it>



**PROTOCOLLO UNITARIO DI VALUTAZIONE
I° CICLO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE
D.lgs. n. 62/2017**

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

I° CICLO DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE

La scuola di oggi, operando in un mondo in continua trasformazione, deve sforzarsi di colmare e superare come può lo scollamento spesso esistente tra le due realtà ed essere in grado di svolgere la propria funzione educativa offrendo agli alunni:

- Le necessarie conoscenze, abilità e competenze;
- gli strumenti adatti a leggere, affrontare e modificare la realtà;
- valori universalmente condivisi e previsti dalla nostra Costituzione;
- un itinerario di studio e di apprendimenti che rispetti le individualità, riconosca i talenti, non perda mai di vista le mete da raggiungere e promuova la crescita di tutti e di ciascuno.

La valutazione è un atto pedagogico fondamentale che precede, accompagna e segue i percorsi curricolari; attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate e promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine; assume inoltre una preminente funzione formativa e orientativa favorendo la conoscenza dei limiti e delle potenzialità di ognuno, affinché si possa giungere ad una progressiva autovalutazione, foriera di scelte di vita consapevoli e ponderate.

La valutazione, pertanto, non può essere l'atto conclusivo di un processo, ma il momento iniziale da cui partire per aggiustare e rimodulare la proposta professionale, sia essa dei servizi, della didattica rivolta agli alunni, della professionalità docente.

CRITERI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

La valutazione è compito esclusivo del Consiglio di classe/team e dei singoli docenti, che la esercitano all'interno della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità di valutazione degli apprendimenti definiti dal Collegio dei docenti.

I docenti, per monitorare il processo di insegnamento apprendimento e rilevare l'efficacia e la validità della propria azione didattica, si avvalgono di verifiche strutturate, orali, scritte e pratiche, al fine di garantire attendibilità, accuratezza, trasparenza, equità di giudizio.

La valutazione degli alunni, è sempre strettamente collegata alla programmazione educativa e didattica, per il raggiungimento degli obiettivi formativi orientati alla crescita e alla valorizzazione della persona umana e promuove il miglioramento dei livelli di conoscenza e competenza, e concorre pienamente al successo formativo.

In quest'ottica valutare sta alla base di ogni programmazione didattica e pianificazione delle attività in quanto consente di seguire i progressi dell'alunno in relazione agli obiettivi e ai traguardi di competenza da acquisire:

- **Il sapere** (*conoscenze*), inteso come acquisizione di contenuti disciplinari;
- **Il sapere fare** (*abilità*), che riguarda la capacità di trasformare in azione i contenuti acquisiti;
- **Il saper essere** (*competenze*), che mira all'acquisizione di capacità che traduca conoscenze e abilità in comportamenti razionali.

I criteri di verifica indicano **ambiti di osservazione** entro cui analizzare l'apprendimento degli alunni (*conoscenze e abilità*) e il loro processo di crescita (*capacità e competenze*) mediante:

- prove oggettive (strutturate e semistrutturate);
- osservazione intenzionale e sistematica;
- saggi brevi;
- prove derivanti dalla tradizione didattica consolidata.

La Valutazione è uno dei momenti più importanti del processo di insegnamento – apprendimento e si articola nelle seguenti fasi:

- **Valutazione diagnostica o iniziale:** presa d'atto del bagaglio esperienziale dell'alunno; individua livelli e abilità di base al fine di impostare le strategie didattiche successive; viene effettuata all'inizio dell'anno mediante osservazioni sistematiche e prove d'ingresso per rilevare conoscenze, abilità e competenze relative ai livelli di partenza;
- **Valutazione formativa o in itinere:** accompagna il processo formativo nel suo svolgersi individua punti di debolezza e punti di forza al fine di adottare strategie migliorative; verifica dell'efficacia dell'azione didattica con momenti valutativi di osservazione, feedback continuo sui percorsi formativi, prove periodiche scritte;
- **Valutazione sommativa:** assolve la funzione di bilancio consuntivo relativa ai livelli di abilità e competenze degli allievi, a conclusione di ogni anno scolastico.

In definitiva la valutazione deve mirare ad essere:

- **Significativa:** se riesce a capire ciò che è importante ed essenziale, se è fondata sulla osservazione e comprensione intelligente dei processi e degli eventuali prodotti.

- **Incoraggiante:** E' molto importante apprezzare gli alunni, evidenziando e valorizzando ciò che hanno e fanno di positivo e cercando il più possibile di metterli in condizione di riuscire, accogliendoli ed incoraggiandoli, per aumentarne l'autostima, la fiducia in sé stessi, l'impegno e la partecipazione responsabile.

- **Partecipata:** Gli insegnanti valutano insieme, per poter capire e giudicare meglio sia gli alunni che il loro operato cercando di migliorarlo. Ma anche gli alunni devono essere coinvolti, migliorando la loro capacità di autovalutarsi, diventando così essi stessi soggetti e non soltanto oggetti passivi della valutazione.

- **Trasparente:** la trasparenza è fondamentale nella valutazione, occorre che sia chiara e intellegibile.

- **Oggettiva:** La valutazione deve anche cercare di essere oggettiva e serena, evitando le distorsioni soggettive cui il docente può essere soggetto.

- **Completa:** La valutazione deve essere completa, cioè deve avere per oggetto sia i risultati formativi degli alunni, sia gli obiettivi perseguiti, i metodi e l'organizzazione scolastica.

- **Continua:** La valutazione è un processo costante che accompagna, regola e sostiene l'operato degli insegnanti. È un monitoraggio continuo del processo di apprendimento.

- **Orientativa:** Se avrà le suddette caratteristiche la valutazione sarà anche orientativa, aiutando gli alunni ad autovalutarsi, ad acquistare una equilibrata autostima e fiducia in sé stessi e a maturare una propria identità e un proprio giudizio per sapersi orientare e agire autonomamente nella vita, compiendo scelte responsabili e costruttive.

- **Multidimensionale:** Infine la multidimensionalità del processo valutativo, come combinazione di molteplici fonti di dati e prospettive di lettura dell'evento formativo, in contrasto con il carattere monodimensionale della valutazione tradizionale.

La valutazione è un processo in continua evoluzione, "**in progress**", che deve tenere conto del percorso personale, del tempo richiesto dalle caratteristiche affettivo/emotive, sociali, relazionali, cognitive dell'alunno. I docenti devono tener conto del processo evolutivo di ognuno e della diversità di ciascuno, coinvolgendo ciascun alunno in un processo di autovalutazione dei punti di forza e debolezza, onde acquisire capacità di valutazione critica.

Tutto ciò implica un processo di autovalutazione dell'insegnamento e delle attività programmate per rivedere il percorso, utilizzando nuove strategie didattiche e metodologiche, mettendo in campo l'individualizzazione dell'insegnamento e la personalizzazione degli apprendimenti.

SCUOLA PRIMARIA

Criteri di valutazione comuni:

Secondo l'Ordinanza n. 172/20 e relative Linee guida i docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- avanzato;
- intermedio;
- base;
- in via di prima acquisizione.

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo. Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l'acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO EVOLUTIVO AL TERMINE DELLA CLASSE V

LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Livello avanzato (10/9)	<p>L'alunno/a ha mostrato un impegno serio, costante, accurato e responsabile. La partecipazione è stata attiva, continua, interessata e propositiva; l'attenzione costante e produttiva; il metodo di lavoro efficace e autonomo; l'apprendimento rapido e sicuro. La partecipazione è stata costruttiva e propositiva anche verso le esperienze laboratoriali o extrascolastiche. Positiva e costante è stata l'evoluzione degli atteggiamenti nei confronti dell'esperienza scolastica.</p> <p>L'alunno/a ha mostrato un impegno serio, accurato e costante. La partecipazione è stata attiva, coerente, personale e significativa; l'attenzione costante; il metodo di lavoro produttivo ed efficace; l'apprendimento sicuro e criticamente appreso. La partecipazione è stata costruttiva e propositiva anche verso le esperienze laboratoriali o extrascolastiche. Positiva è stata l'evoluzione degli atteggiamenti nei confronti delle esperienze scolastiche.</p>
Livello intermedio (8/7)	<p>L'alunno/a ha mostrato un impegno serio e adeguato. La partecipazione è stata attiva, costruttiva e coerente; l'attenzione costante; il metodo di lavoro preciso, autonomo e ordinato; l'apprendimento soddisfacente. La partecipazione è stata collaborativa e interessata anche verso le esperienze laboratoriali o extrascolastiche. La capacità di evoluzione personale e di riutilizzo delle conoscenze anche in contesti nuovi è stato sostanzialmente raggiunto.</p>

	L'alunno/a ha mostrato un impegno accettabile. La partecipazione è stata a volte discontinua; l'attenzione non sempre adeguata; il metodo di lavoro non del tutto consolidato; l'apprendimento soddisfacente ma poco approfondito. Ha partecipato con discreto interesse alle esperienze laboratoriali o extrascolastiche. La capacità di evoluzione personale e di riutilizzo delle conoscenze anche in contesti nuovi è stato sostanzialmente raggiunto.
Livello base (6)	L'alunno/a ha mostrato un impegno non sempre adeguato e poco approfondito. La partecipazione è stata discontinua e da sollecitare; l'attenzione non sempre adeguata; il metodo di lavoro poco preciso e non pienamente autonomo; l'apprendimento mnemonico e superficiale. Ha partecipato con sufficiente interesse alle esperienze laboratoriali o extrascolastiche. L'evoluzione è stata minima rispetto alla situazione di partenza ma ha sostanziale raggiungimento gli obiettivi stabiliti.
Livello in via di prima acquisizione (5)	L'alunno/a ha mostrato un impegno saltuario e non adeguato. La partecipazione è stata discontinua e superficiale; l'attenzione mancante nella maggior parte delle discipline; il metodo di lavoro disordinato e bisognoso di guida; l'apprendimento frammentario e con alcune lacune. Ha partecipato con poco interesse alle esperienze laboratoriali o extrascolastiche. L'evoluzione è stata minima rispetto alla situazione di partenza ed ha raggiunto gli obiettivi solo parzialmente

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Criteri di valutazione comuni:

La finalità formativa ed educativa della valutazione, come indicato dalle norme, deve concorrere al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze. Per questo motivo il Collegio dei Docenti ha deciso di utilizzare i voti dal 4 al 10 nella scuola secondaria di 1° grado, concordando una corrispondenza tra giudizi sintetici e voti numerici. I voti inferiori non sono utilizzati per evitare che una valutazione eccessivamente negativa possa influire sul processo di costruzione dell'autostima dell'alunno ostacolando il recupero.

CORRISPONDENZA TRA I VOTI IN DECIMI ED I LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Con riferimento agli obiettivi di apprendimento delle singole discipline	
10/decimi	Gli obiettivi programmati sono stati completamente raggiunti. L'alunno integra competenze e conoscenze con approfondimenti personali esposti anche criticamente su supporti di vario tipo. Dimostra ottime capacità di analisi, sintesi e rielaborazione coadiuvate da senso critico e brillante capacità espositiva. Organizza le attività e il proprio lavoro autonomamente.
9/decimi	Gli obiettivi programmati sono stati completamente raggiunti. L'alunno esprime le proprie conoscenze in modo corretto, chiaro ed esauriente, utilizza autonomamente

	linguaggi specifici ed è in grado di applicare autonomamente quanto acquisito. Organizza le attività e il proprio lavoro autonomamente.
8/decimi	Gli obiettivi programmati sono stati complessivamente raggiunti e in maniera esauriente. L'alunno è in grado di esprimersi correttamente e con lessico adeguato al contesto; ha un apprezzabile livello di conoscenze che mette in pratica nella maggior parte dei casi autonomamente, possiede un metodo di studio adatto al contesto. Organizza la propria attività e il proprio lavoro in maniera autonoma.
7/decimi	Gli obiettivi programmati sono stati globalmente raggiunti. L'alunno riesce a comprendere gli aspetti fondamentali di un problema e ne coglie i collegamenti con le proprie conoscenze, anche se talvolta necessita di essere guidato nell'applicazione. Generalmente è in grado di risolvere i quesiti Proposti utilizzando linguaggi specifici. Riconosce i propri limiti ma cerca di superarli con successo.
6/decimi	Gli obiettivi programmati sono stati raggiunti nei loro livelli minimi per consentire il proseguimento del percorso formativo. L'alunno si esprime in un linguaggio accettabile anche se in alcuni casi va seguito e guidato nella rielaborazione e applicazione delle conoscenze acquisite.
5/decimi	Gli obiettivi programmati sono stati parzialmente raggiunti. L'alunno, solo se guidato, è in grado di stabilire semplici collegamenti tra le conoscenze acquisite nei loro livelli minimi ed essenziali, talvolta tali contenuti appaiono disorganici e superficiali. L'apprendimento risente di difficoltà e di limiti nella comprensione dei contenuti fondamentali, tuttavia attraverso interventi didattici personalizzati, l'alunno è in grado di conseguire gli obiettivi richiesti e recuperare le lacune pregresse.
4/decimi	Gli obiettivi programmati non sono stati raggiunti nemmeno nei loro livelli minimi. L'allievo non è in grado di stabilire collegamenti tra le varie conoscenze acquisite che appaiono superficiali e talvolta scarse o nulle. Manca un metodo di studio adeguato. L'apprendimento risente di difficoltà strumentali e di limiti nella comprensione dei contenuti fondamentali. Nei compiti richiesti appare disorientato e necessita di interventi individualizzati per recuperare almeno in parte le lacune pregresse. Talvolta però tali interventi non consentono nemmeno in parte il recupero delle lacune pregresse.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE CONDOTTA
Integrata alla luce dei criteri di valutazione dell'insegnamento
di Educazione civica approvati dal Collegio dei docenti il 19/12/2022
(Legge 20 agosto 2019, n. 92)

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.

Lo Statuto delle Studentesse e degli Studenti (DPR 249/1998 – DPR 235/2007), il Patto educativo di corresponsabilità e il Regolamento, approvati dalla nostra Comunità educante, costituiscono i riferimenti essenziali del modus operandi che contraddistingue le nostre buone pratiche valutative. La valutazione ha sempre una dimensione collegiale e viene espressa dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, secondo quanto specificato nel comma 3 dell'articolo 1 D.LGS 62/2017.

La valutazione del comportamento ha l'intento di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare. Dette regole si ispirano ai principi di cui al decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, e successive modifiche. Nella Scuola Secondaria di primo grado l'attribuzione di un giudizio sintetico insufficiente riportato nel documento di valutazione, e decisa dal Consiglio di Classe in sede di scrutinio intermedio e finale, scaturisce da attento e meditato giudizio, del Consiglio stesso, nei confronti dell'alunno/a per il/la quale siano state individuate condotte caratterizzate da un'oggettiva gravità.

Criteri di valutazione del comportamento:

L'espressione del giudizio relativo al comportamento tiene in considerazione i seguenti ambiti:

- **CONVIVENZA CIVILE:** momento di verifica delle capacità dello studente di rispettare le disposizioni che disciplinano la convivenza civile e la vita di ciascuna istituzione scolastica nell'adempimento dei propri doveri e nella consapevolezza dei propri diritti e rispetto di quelli altrui
- **STATUTO DEGLI STUDENTI E DELLE STUDENTESSE:** carta fondamentale degli studenti italiani alla base di ogni regolamento e del progetto educativo di ogni istituzione scolastica
- **REGOLAMENTO DI ISTITUTO:** comprende le norme che regolano il funzionamento della scuola e le relative sanzioni in caso di inadempienze
- **PATTO DI CORRESPONSABILITÀ:** riguarda tutti i soggetti coinvolti nella vita scolastica e ne stabilisce le reciproche responsabilità nel percorso educativo degli studenti
- **RELAZIONALITÀ:** capacità dell'alunno di stabilire relazioni positive tra i pari e gli adulti
- **PARTECIPAZIONE:** contributo attivo ed efficace alla vita scolastica

Nella tabella seguente è indicato il Giudizio Sintetico (con la corrispondenza al voto numerico abolito dalla nuova normativa) con i relativi descrittori, la maggioranza dei quali consente all'alunno di acquisire la relativa valutazione.

GIUDIZIO SINTETICO	Il voto è attribuito in presenza della maggior parte degli indicatori
OTTIMO Il comportamento è stato esemplare (10)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Frequenza assidua; 2. Puntualità nelle comunicazioni scuola/famiglia; 3. Efficace e produttiva relazione con gli adulti e fra pari; 4. Rispetto delle regole scolastiche e consapevolezza del proprio ruolo, avendo cura del materiale e dell'ambiente scolastico; 5. Regolarità nell'esecuzione dei compiti e degli incarichi; 6. Nessun richiamo individuale da parte dei docenti né note; 7. Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze; 8. Rispettare le regole condivise.
DISTINTO Il comportamento è stato maturo e responsabile (9)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Frequenza regolare; 2. Puntualità nelle comunicazioni scuola/famiglia; 3. Corretta relazione con gli adulti e fra pari; 4. Rispetto delle regole scolastiche e consapevolezza del proprio ruolo, avendo cura del materiale e dell'ambiente scolastico; 5. Regolarità nell'esecuzione dei compiti e degli incarichi;

	<ul style="list-style-type: none"> 6. Nessun richiamo individuale da parte dei docenti né note; 7. Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze; 8. Rispettare le regole condivise.
BUONO Il comportamento è stato responsabile (7 - 8)	<ul style="list-style-type: none"> 1. Frequenza quasi regolare; 2. Discreta puntualità nelle comunicazioni scuola/famiglia; 3. Buona relazione con gli adulti e fra pari; 4. Comportamento collaborativo; 5. Generale rispetto delle regole scolastiche, avendo cura del materiale e dell'ambiente scolastico; 6. Regolarità nell'esecuzione dei compiti assegnati in classe e a casa; 7. Qualche richiamo individuale da parte dei docenti di poca rilevanza; 8. Non sempre assolve gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze.
SUFFICIENTE Il comportamento non è stato sempre corretto (6)	<ul style="list-style-type: none"> 1. Frequenza irregolare; 2. Incostanza nelle comunicazioni scuola/famiglia; 3. Necessità di essere guidato nello stabilire corrette relazioni con gli adulti e fra pari; 4. Poco rispetto delle regole scolastiche; 5. Impegno nell'esecuzione dei compiti saltuario e superficiale; 6. Presenza di note disciplinare e di sospensioni da 1 a 3 giorni; 7. Non si impegna nel rispettare le regole condivise.
NON SUFFICIENTE Il comportamento non è stato corretto (5)	<ul style="list-style-type: none"> 1. Comportamento scorretto, sanzioni disciplinari e sospensioni superiori a tre giorni; 2. Non assolve gli obblighi scolastici con responsabilità né rispetta le scadenze; 3. Mancanza assoluta del rispetto delle regole condivise e palesi violazioni del regolamento d'istituto con mancanze gravi di rispetto nei confronti dei compagni, dei docenti e del personale scolastico.

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Particolare attenzione verrà data nella valutazione degli alunni certificati ai sensi della Legge 104/92, in accordo con la famiglia e agli alunni ai quali il Consiglio di Classe riconosce un bisogno educativo speciale (BES).

Valutazione degli alunni con BES

Per la valutazione degli alunni con disabilità si farà riferimento al Piano Educativo Individualizzato; per gli altri alunni con BES, si recepisce quanto stabilito nella Circolare Ministeriale del 27 dicembre 2012 concernente "Strumenti di intervento per alunni con Bisogni Educativi Speciali e organizzazione territoriale per "l'inclusione scolastica" e quanto introdotto dall'O.M. n.172 del 2020 sulla "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria"; in particolare la valutazione di detti alunni terrà conto del Piano Didattico Personalizzato, predisposto dal Consiglio di classe, sia in presenza o in assenza di certificazione, che degli strumenti compensativi e delle misure dispensative in esso adottate, come esplicitamente indicate nella Legge n.170 del 2010 e nelle "Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento" allegate al D.M. del 12 luglio 2011, nel caso di alunni con Disturbi specifici di apprendimento (DSA).

Per quel che concerne la valutazione degli **alunni con disabilità** vige l'art. 16 (Valutazione del rendimento e prove d'esame) della Legge 104/1992, che fissa i seguenti punti:

1. Nella valutazione degli alunni con disabilità da parte degli insegnanti è indicato, sulla base del Piano educativo individualizzato:
 - per quali discipline siano stati adottati particolari criteri didattici (e quali siano);
 - quali attività integrative e di sostegno siano state svolte, anche in sostituzione parziale dei contenuti programmatici di alcune discipline.
2. Nella scuola dell'obbligo sono predisposte, sulla base degli elementi conoscitivi di cui al comma 1, prove d'esame corrispondenti agli insegnamenti impartiti e idonee a valutare il progresso dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali.

La valutazione degli alunni disabili fa riferimento all'art.11 del D.Lgs.62 del 2017 e tiene conto:

- del comportamento;
- delle discipline;
- delle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall'articolo 12, comma 5, della Legge n.104 del 1992, il Piano Educativo Individualizzato.

Nella valutazione degli alunni con disabilità i docenti perseguono l'obiettivo di cui all'art.314, comma 2, del D. Lgs. n.297 del 1994, ossia lo sviluppo delle potenzialità della persona disabile nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione.

Nella Scuola Primaria, per effetto dell'Ordinanza ministeriale n.172 del 2020 e delle Linee Guida per la formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale "la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66" (O.M. 172 art.4)

Inalterata resta la valutazione degli **alunni con disturbi specifici dell'apprendimento** che tiene conto del PDP predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170. Analogamente, nel caso di **alunni che presentano bisogni educativi speciali** (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il Piano Didattico Personalizzato.

Nella **Scuola Secondaria**, la valutazione degli **alunni con BES** recepisce quanto stabilito nella Circolare Ministeriale del 27 dicembre 2012 concernente "Strumenti di intervento per alunni con Bisogni Educativi Speciali e organizzazione territoriale per l'inclusione scolastica. In particolare la valutazione di questa categoria di alunni terrà conto del Piano Didattico Personalizzato, predisposto dal Consiglio di classe, degli strumenti compensativi e delle misure dispensative in esso adottate, come esplicitamente indicate nella Legge n.170 del 2010 e nelle "Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento" allegate al D.M. del 12 luglio 2011.

Procedure di valutazione comuni (scuola primaria e secondaria)

La valutazione può seguire i descrittori comuni alla classe laddove l'alunno segua la programmazione annuale comune e non presenti particolari bisogni formativi. Il soggetto disabile può anche seguire solo alcuni degli obiettivi di tale programmazione a condizione che ciò sia definito nel Piano Educativo Individualizzato (PEI). Qualora sia previsto dal PEI, la valutazione è totalmente individualizzata (criteri, soglie, strumenti, obiettivi). Tale valutazione metterà in luce i risultati conseguiti rispetto agli obiettivi previsti e verrà riportata all'interno del documento di valutazione.

Le prove pertanto devono essere strutturate in modo da testare gli obiettivi specifici programmati comuni e non.

Norme per l'esame di stato conclusivo Scuola Secondaria di I grado

L'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione avviene secondo quanto disposto dal D.M. del 12 luglio 2011 (articoli 3 e 6 rispettivamente per la Scuola Primaria e Secondaria di primo grado) tenendo presente il Piano Educativo Individualizzato. Gli **alunni con disabilità** partecipano alle prove standardizzate di cui agli articoli 4 e 7. "Il Consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova (comma 4, art.11).

Gli alunni con disabilità sostengono le prove di esame al termine del primo ciclo di istruzione con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio tecnico loro necessario utilizzato nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del Piano Educativo Individualizzato (comma 5, art.11).

Per lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, la sottocommissione, sulla base del Piano Educativo Individualizzato, relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per l'autonomia e la comunicazione, predispone prove differenziate idonee a valutare il progresso dell'alunna o dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove differenziate hanno valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale (c. 6, art.11). La valutazione degli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento tiene conto di quanto indicato nella Legge 170 del 2010, delle Linee guida soprarichiamate e delle disposizioni di cui all'art.11 D.lgs. n.62/17 che detta norme in materia di valutazione e certificazione degli alunni. Per gli alunni con DSA la valutazione è coerente con il Piano Didattico Personalizzato, predisposto dal Consiglio di classe e con i criteri approvati.

La scuola si impegna a stabilire, per ciascun alunno, gli strumenti compensativi e le misure dispensative che verranno adottate all'interno del singolo Piano Didattico Personalizzato, al fine di permettere all'alunno di dimostrare l'apprendimento conseguito. I percorsi didattici individualizzati e personalizzati predisposti in seno ai Consigli di Interclasse e Classe definiranno gli obiettivi sulla base del livello e delle modalità di apprendimento dell'alunno, adottando modalità di insegnamento adeguate alle abilità possedute e cercando di potenziare più che possibile le funzioni non coinvolte nel disturbo.

SCUOLA PRIMARIA

CRITERI GENERALI PER L'AMMISSIONE E NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

In ottemperanza alla normativa vigente, *"le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione"* (d.lgs. 62/2017, art. 3, comma 1).

Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento (comma 2). *"I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione*

assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione" (comma 3).

Successivamente, il D.L n. 104 del 13.8.2020, con l'art. 32 bis ha stabilito che *"in deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione **periodica e finale** degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo, è espressa attraverso un giudizio descrittivo"*.

Criteri ammissione alla classe successiva

L'alunno/a viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale vengono attribuiti giudizi attestanti saperi in via di prima acquisizione in una o più discipline. La scuola provvede a compilare una specifica nota al riguardo nel documento individuale di valutazione e a trasmettere quest'ultima alla famiglia dell'alunno.

Criteri per la non ammissione alla classe successiva

La non ammissione, oltre che votata all'unanimità da tutta l'equipe pedagogica, deve essere accompagnata da specifica motivazione che evidenzia le ragioni di tale eccezionale provvedimento e il percorso messo in atto da tutti i docenti di classe, come di seguito:

- Grave mancanza di progressi nell'apprendimento su obiettivi programmati pur in presenza di stimoli e predisposizione di interventi personalizzati programmati e valutati;
- Mancata assunzione di comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti;
- Assenza di qualsivoglia forma di partecipazione attiva e cooperativa alla vita della classe.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CRITERI GENERALI PER L'AMMISSIONE E NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME DI STATO

Criteri per l'ammissione alla classe successiva e agli esami di Stato

L'alunno/a viene ammesso all'anno successivo e agli esami di stato:

- Se ha raggiunto la sufficienza in tutte le discipline (voto: 6/10)
- L'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se, in sede di scrutinio finale, viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline da riportare sul documento di valutazione;
- Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, di ammettere l'alunno/a alla classe successiva, o all'esame di stato, se ritiene che possa, con un'adeguata strategia di recupero messa in atto dall'equipe pedagogica, colmare adeguatamente le difficoltà evidenziate anche nel successivo segmento formativo. Ciò in funzione del fatto che

“Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino carenze nell’acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, l’istituzione scolastica, nell’ambito dell’autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.” (art. 6 comma 3 d.lgs. n. 62/2017)

Criteria non ammissione alla classe successiva

- Mancata frequenza del monte ore minimo dei $\frac{3}{4}$ dell’orario scolastico annuale, salvo certificazione medica giustificativa, agli atti della segreteria, rilasciata da strutture e medici operanti nel SSN che attestino che le assenze siano dovute a motivi di salute, nonché terapie e/o cure programmate ovvero attestazioni di partecipazione ad attività sportive e agonistiche nazionali, organizzate da federazioni riconosciute dal CONI (cfr. art.5 co.1-2 d.lgs. 62/2017). Verranno prese, inoltre, nella giusta considerazione situazioni scaturenti da particolari e gravi disagi socio-familiari accertati dal Consiglio di classe;
- Mancato raggiungimento degli obiettivi minimi essenziali indicati nella programmazione didattico-educativa coordinata all’interno del Consiglio di classe;
- Mancata collaborazione con il team docente anche da parte della famiglia;
- Gravi carenze e assenza di miglioramento, pur in presenza di documentati interventi personalizzati di recupero;
- Mancanza di autonomia operativa e organizzativa;
- Se l’alunno/a è incorso/a nella sanzione prevista dallo Statuto delle studentesse e degli studenti, nei confronti di coloro cui è stata irrogata la sanzione disciplinare di esclusione allo scrutinio finale (articolo 4, commi 6 e 9 bis, del DPR n. 249/1998);
- Mancata assunzione di comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti;
- Assenza di qualsivoglia forma di partecipazione attiva e cooperativa alla vita della classe;
- Si terrà conto dei provvedimenti disciplinari adottati verso l’alunno/a per scarsa responsabilità verso i doveri di studio o per mancato rispetto delle regole scolastiche sancite nel Regolamento d’istituto.

Criteria non ammissione all’esame di Stato

- Mancata frequenza del monte ore minimo dei $\frac{3}{4}$ dell’orario scolastico annuale, salvo certificazione medica giustificativa, agli atti della segreteria, rilasciata da strutture e medici operanti nel SSN che attestino che le assenze siano dovute a motivi di salute, nonché terapie e/o cure programmate;
- *“Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all’esame conclusivo del primo ciclo” (D.lgs.62/2017 art. 6, comma 2);*
- Gravi carenze e assenza di miglioramento, pur in presenza di documentati interventi personalizzati di recupero;
- Mancanza di autonomia operativa e organizzativa;
- Mancato raggiungimento degli obiettivi minimi essenziali indicati nella programmazione didattico-educativa coordinata all’interno del Consiglio di classe;
- Mancata partecipazione alle prove INVALSI necessarie per l’ammissione all’Esame di Stato a norma del d.lgs. 62/2017, art. 7 (qualora l’alunno/a sia stato/a assente anche alle prove suppletive);
- Se l’alunno/a è incorso/a nella sanzione prevista dallo Statuto delle studentesse e degli studenti, nei confronti di coloro cui è stata irrogata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale (articolo 4, commi 6 e 9 bis, del DPR n. 249/1998);

- Ragionevole consapevolezza, condivisa corresponsabilmente con la famiglia, che l'alunno possa acquisire adeguati livelli di apprendimento attraverso la ripetizione dell'anno scolastico;
- Mancata assunzione di comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti;
- Assenza di qualsivoglia forma di partecipazione attiva e cooperativa alla vita della classe.

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. 741/2017)

ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

Riferimenti normativi DM 741/2017 – ART. 2

1. *In sede di scrutinio finale le alunne e gli alunni frequentanti le classi terze di scuola secondaria di primo grado in istituzioni scolastiche statali o paritarie sono ammessi all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione in presenza dei seguenti requisiti:*
 - a. *Aver frequentato almeno 3/4 del monte ore annuale personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal collegio dei docenti;*
 - b. *Non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'articolo 4, commi 6 e 9bis, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249;*
 - c. *Aver partecipato alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'Invalsi.*
2. *Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, a maggioranza, con adeguata motivazione, la non ammissione dell'alunna o dell'alunno all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo.*
3. *Il voto espresso nella deliberazione di cui al comma 2 dall'insegnante di religione cattolica o dal docente per le attività alternative per le alunne e gli alunni che si sono avvalsi di detti insegnamenti, se determinante ai fini della non ammissione all'esame di Stato, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.*
4. *In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce alle alunne e agli alunni ammessi all'Esame di Stato, **sulla base del percorso scolastico triennale e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti** inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa, un voto di ammissione espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali, anche inferiore a sei decimi.*
5. *“Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall'alunna o dall'alunno”.*
(art. 6 comma 5 d.lgs. n. 62/2017)
6. *Il voto di ammissione concorre alla determinazione del voto finale d'esame nei termini di cui all'art.13.*

Nel formulare il voto di ammissione di ogni alunno all'Esame di Stato, il Consiglio di Classe terrà conto dei seguenti criteri, deliberati dal collegio docenti:

- Media dei voti dell'ultimo anno;
- Giudizio del comportamento dell'ultimo anno;
- Impegno e partecipazione nelle attività di lavoro/studio a casa/scuola nel corso del triennio;
- Metodo di lavoro nel corso del triennio;
- Livello di apprendimento raggiunto nel corso del triennio;
- Progressi nell'apprendimento nel corso del triennio;
- Curricolo scolastico.

ESAME DI STATO Indicatori voto ammissione	
Voto di ammissione 10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Media dei voti dell'ultimo anno: > 9.5; 2. Giudizio di comportamento dell'ultimo anno: esemplare / maturo e responsabile 3. Nel corso del triennio l'impegno e la partecipazione sono stati attivi, costanti, accurati propositivi e responsabili a volte oltre le richieste sia a scuola sia a casa; 4. Nel corso del triennio il metodo di lavoro è diventato efficace, puntuale, autonomo, personale e proficuo; 5. Nel corso del triennio il livello di apprendimento è stato elevato, consolidato e sicuro. Le conoscenze appaiono ora approfondite e denotano un notevole bagaglio culturale, rielaborato in modo critico e/o personale; 6. Nel corso del triennio si è notata una costante e positiva e evoluzione degli atteggiamenti e degli apprendimenti rispetto alla buona situazione di partenza / mantenimento della situazione di partenza nonché lo sviluppo della capacità di imparare ad apprendere e di autovalutazione; 7. Nel corso del triennio l'alunno/a ha sempre assunto, con zelo e modi adeguati, comportamenti coerenti con i doveri previsti dal proprio ruolo e compito; 8. La partecipazione è stata sempre attiva e cooperativa all'interno della vita della classe dimostrando spiccate doti di cooperazione nei confronti dei compagni e dei docenti. 9. Nel corso del triennio è stato sempre ammesso alla classe successiva senza segnalazione di lacune.
Voto di ammissione 9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Media dei voti dell'ultimo anno: tra 8.5 e 9.5; 2. Giudizio di comportamento dell'ultimo anno: esemplare / maturo e responsabile; 3. Nel corso del triennio l'impegno e la partecipazione sono stati attivi e significativi oltre che accurati e costanti sia a scuola sia a casa; 4. Nel corso del triennio il metodo di lavoro è diventato produttivo puntuale, autonomo ed efficace, 5. Nel corso del triennio il livello di apprendimento si è fatto ricco e con interessi autonomi e approfondimenti/rielaborazioni personali; 6. Nel corso del triennio si è notata un'evoluzione positiva degli atteggiamenti e degli apprendimenti, rispetto alla discreta situazione di

	<p>partenza/mantenimento del buon livello di partenza nonché lo sviluppo della capacità di imparare ad apprendere e di autovalutazione;</p> <p>7. Nel corso del triennio l'alunno/a ha sempre assunto, con zelo e modi adeguati, comportamenti coerenti con i doveri previsti dal proprio ruolo e compito;</p> <p>8. La partecipazione è stata sempre attiva e cooperativa all'interno della vita della classe dimostrando spiccate doti di cooperazione nei confronti dei compagni e dei docenti.</p> <p>9. Nel corso del triennio è stato sempre ammesso alla classe successiva senza segnalazione di lacune.</p>
<p>Voto di ammissione 8</p>	<p>1. Media dei voti dell'ultimo anno: tra 7.5 e 8.5;</p> <p>2. Giudizio di comportamento dell'ultimo anno: maturo e responsabile / responsabile</p> <p>3. Nel corso del triennio l'impegno e la partecipazione sono stati attivi e costruttivi oltre che adeguati alle richieste sia a scuola sia a casa;</p> <p>4. Nel corso del triennio il metodo di lavoro è stato sempre più preciso e autonomo;</p> <p>5. Nel corso del triennio il livello di apprendimento è stato soddisfacente, in alcuni casi da approfondire;</p> <p>6. Nel corso del triennio si è notata un'evoluzione positiva / un consolidamento degli atteggiamenti e degli apprendimenti, raggiungendo sostanzialmente gli obiettivi prefissati nel corso dei tre anni e maturando via via la capacità di imparare ad apprendere e ponendo le basi per l'autovalutazione;</p> <p>7. Nel corso del triennio l'alunno/a ha spesso assunto comportamenti coerenti con i doveri previsti dal proprio ruolo e compito;</p> <p>8. La partecipazione è stata generalmente attiva e cooperativa all'interno della vita della classe dimostrando buone doti di cooperazione nei confronti dei compagni e dei docenti.</p> <p>9. Nel corso del triennio è stato sempre ammesso alla classe successiva con non più di due segnalazioni nel triennio.</p>
<p>Voto di ammissione 7</p>	<p>1. Media dei voti dell'ultimo anno: tra 6.5 e 7.5;</p> <p>2. Giudizio di comportamento dell'ultimo anno: responsabile / non è stato sempre corretto</p> <p>3. Nel corso del triennio l'impegno e la partecipazione non sono sempre stati adeguati, a volte da sollecitare, dispersivi o settoriali/limitati all'ambito scolastico ma generalmente accettabili;</p> <p>4. Nel corso del triennio il metodo di lavoro è diventato accettabile: avviato verso l'autonomia;</p> <p>5. Nel corso del triennio il livello di apprendimento è stato a volte al di sotto delle richieste, senza approfondimenti personali o rielaborazioni critiche;</p> <p>6. Nel corso del triennio si è notato un sostanziale equilibrio delle condizioni di partenza salvo qualche contesto di positiva evoluzione / regresso;</p> <p>7. Nel corso del triennio l'alunno/a ha quasi sempre assunto comportamenti coerenti con i doveri previsti dal proprio ruolo e compito;</p> <p>8. La partecipazione è stata quasi sempre attiva e cooperativa all'interno</p>

	<p>della vita della classe dimostrando discrete doti di cooperazione nei confronti dei compagni e dei docenti.</p> <p>9. Nel corso del triennio è stato sempre ammesso alla classe successiva con non più di tre segnalazioni nel triennio.</p>
Voto di ammissione 6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Media dei voti dell'ultimo anno: tra 5.5 e 6.5; 2. Giudizio di comportamento dell'ultimo anno: non è stato sempre corretto / poco corretto; 3. Nel corso del triennio l'impegno e la partecipazione sono stati adeguati solo in alcune discipline/aree disciplinari, non sempre autonomi e a tratti passivi e non approfonditi; 4. Nel corso del triennio il metodo di lavoro è rimasto a volte impreciso e non sempre autonomo; 5. Nel corso del triennio il livello di apprendimento è stato generalmente superficiale e a tratti lacunoso, mnemonico/ con qualche lacuna; 6. Nel corso del triennio si è notato un sostanziale equilibrio delle condizioni di partenza con un raggiungimento parziale degli obiettivi proposti; 7. Nel corso del triennio l'alunno/a non sempre ha assunto comportamenti coerenti con i doveri previsti dal proprio ruolo e compito; 8. La partecipazione non è stata sempre attiva e cooperativa all'interno della vita della classe e solo se opportunamente stimolato è riuscito a cooperare con i compagni e i docenti. 9. Nel corso del triennio è stato sempre ammesso alla classe successiva con al massimo quattro segnalazioni nel triennio / una ripetenza.
Voto ammissione 5	<ol style="list-style-type: none"> 1. Media dei voti dell'ultimo anno: tra 4.5 e 5.5; 2. Giudizio di comportamento dell'ultimo anno: è stato poco corretto / non è stato corretto; 3. Nel corso del triennio l'impegno e la partecipazione sono stati passivi e superficiali da guidare e sollecitare nella maggior parte delle discipline; 4. Nel corso del triennio il metodo di lavoro è rimasto disordinato, impreciso meccanico a volte impreciso e non autonomo; 5. Nel corso del triennio il livello di apprendimento è stato generalmente superficiale e a tratti lacunoso o mnemonico/ a volte superficiale; 6. Nel corso del triennio si è notato un sostanziale equilibrio delle condizioni di partenza / raggiungimento parziale degli obiettivi proposti o un regresso delle stesse; 7. Nel corso del triennio l'alunno/a non ha assunto, se non occasionalmente, comportamenti coerenti con i doveri previsti dal proprio ruolo e compito; 8. La partecipazione non è stata attiva e cooperativa all'interno della vita della classe e solo se opportunamente stimolato è parzialmente e con difficoltà riuscito a cooperare con i compagni e i docenti. 9. Nel corso del triennio è stato ammesso alla classe successiva con più di quattro segnalazioni nel triennio / una / due ripetenze.

Ammissione alla classe successiva nella Scuola Secondaria di I grado

I docenti del Consiglio di classe procedono alla valutazione degli alunni sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta in presenza. Gli alunni sono ammessi alla classe successiva anche in presenza di voto inferiori a 6/10 in una o più discipline, che vengono riportati nel verbale dello scrutinio finale e nel Documento di valutazione. L'alunno non sarà ammesso alla classe successiva se riporta 5 insufficienze nelle varie discipline. Inoltre, frequentare almeno 3/4 del monte ore annuale è prerequisito ai fini della validità dell'anno scolastico (D.L. 62/2017 art 5, c 1) fatta eccezione delle dovute deroghe contenute nel Regolamento d'Istituto.

Griglie di valutazione delle competenze chiave per l'apprendimento permanente

Il curricolo verticale è stato impostato secondo un approccio per competenze, prendendo come quadro di riferimento la "Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente" del 18 dicembre 2006 del 22 febbraio 2018. Con il termine competenza la nostra scuola identifica il sapere, il saper fare e il saper essere.

L'alunno competente è colui che:

- ha un metodo di lavoro organizzato;
- si dimostra curioso e pronto ad affrontare con entusiasmo e sfida ogni impresa conoscitiva;
- sa costruire la sua conoscenza utilizzando gli strumenti che ha a disposizione;
- dialoga ed interagisce all'interno del gruppo-classe e con gli insegnanti perché ha sviluppato un'idea dell'*apprendere insieme*;
- partecipa emotivamente alla creazione, all'interno della classe, di un clima favorevole al processo di apprendimento

Le otto competenze chiave per l'apprendimento permanente, desunte dalla Raccomandazione, costituiscono nel processo di insegnamento-apprendimento un punto di riferimento ineludibile e si identificano come di seguito rappresentate.

Al termine della classe quinta di Scuola Primaria e della classe terza di Scuola Secondaria di primo grado i docenti contitolari della classe procedono alla redazione della certificazione delle competenze, ai sensi del D. lgs. 62/2017 e del conseguente DM 742/2017.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

La certificazione delle competenze (D.M. n. 742/2017) è rilasciata al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione e accompagna il documento di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni, descrive i risultati del processo formativo, quinquennale e triennale, va intesa come valutazione complessiva in ordine alla capacità degli allievi di utilizzare i saperi acquisiti per affrontare compiti e problemi, complessi e nuovi, reali o simulati.

La certificazione è uno strumento utile per sostenere e orientare gli alunni nel loro percorso di apprendimento dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado e successivamente, sino al conseguimento di un titolo di studio o di una qualifica professionale.

CERTIFICAZIONI DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Con il D.M. 742/2017 è stato definito il **modello nazionale di certificazione delle competenze** per le scuole del primo ciclo di istruzione.

Pertanto al termine della terza classe di Scuola secondaria di I grado i docenti del Consiglio di Classe certificheranno il livello di acquisizione da parte dell'alunno/a delle competenze indicate nel modello nazionale.

Ai sensi dell'art.4 del D.M. 742/2017, il modello compilato dai Consigli di Classe viene inoltre *“integrato da una sezione, predisposta e redatta a cura di INVALSI che descrive i livelli conseguiti dall'alunna e dall'alunno nelle prove nazionali di italiano e matematica”*.

Inoltre il medesimo modello *“è, altresì, integrato da una ulteriore sezione, predisposta e redatta a cura di INVALSI che certifica le abilità di comprensione e uso della lingua inglese ad esito della prova scritta nazionale, di cui all'articolo 7, comma 3, del decreto legislativo n. 62/2017”*.

Il repertorio dei descrittori relativi alle prove nazionali è predisposto dall' INVALSI e comunicato annualmente alle istituzioni scolastiche.

Infine, *“per le alunne e gli alunni con disabilità, certificata ai sensi della legge n. 104/1992, il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati relativi alle competenze del profilo dello studente agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato”*.

Al termine del primo ciclo di istruzione l'alunno che ha superato l'esame di terza media conseguirà le seguenti certificazioni che saranno trasmesse alla scuola secondaria di II grado o ad altro istituto per la prosecuzione del percorso di studio:

- Certificazione delle competenze acquisite dall'alunno/a al termine del primo ciclo di istruzione (a cura del consiglio di classe)
- Certificazione delle competenze relative alle prove nazionali di italiano, matematica (a cura dell'Invalsi art. 7 e 9 del D.L.vo n.62/2017)
- Certificazione delle abilità di comprensione ed uso della lingua inglese(a cura dell'Invalsi art. 7 e 9 del D.L.vo n.62/2017)

MODELLO NAZIONALE DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 742

(A cura del Consiglio di classe)

I Livelli di acquisizione delle competenze saranno individuati attraverso i seguenti Indicatori esplicativi:

- **A – Avanzato:** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- **B – Intermedio:** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- **C – Base:** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- **D – Iniziale:** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La valutazione nella scuola dell'infanzia risponde a una funzione di carattere formativo che riconosce, accompagna, descrive e documenta processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenzialità di ogni singolo individuo. Essa rappresenta una dimensione fondamentale del processo educativo finalizzata alla conoscenza e alla comprensione dell'esperienza stessa. Comprenderla nel senso di assumerne la complessità e considerarla come una situazione aperta, in sviluppo, da osservare e leggere. Questo implica la flessibilità e la disposizione a modificare anche il giudizio quando la situazione evolve e mostra altri significati.

Oggetto della valutazione saranno quindi i vissuti dei bambini, i prodotti culturali e le prestazioni, ma anche i motivi dei comportamenti, le reazioni emotive, i percorsi che hanno prodotto la situazione, i comportamenti cognitivi, le competenze. La documentazione rende visibile la modalità e il percorso di formazione e permette di apprezzare i processi di apprendimento individuali e di gruppo. La valutazione ha molte funzioni, tra cui quella iniziale, per capire gli interessi dei bambini, una formativa in itinere che permetta di calibrare continuamente l'azione educativa in base alle evoluzioni dei bambini e delle competenze e una sommativa che faccia una sorta di bilancio consuntivo.

In questa fase evolutiva così delicata e densa di conquiste significative emergono, con tempi e modalità differenti, alcuni dei nuclei fondanti della struttura della personalità di ognuno, che nel tempo si andranno affinando, arricchendo e consolidando. In linea con le nuove Indicazioni Nazionali, pur considerando il percorso evolutivo di ogni bambino come processo unitario, vengono tuttavia considerati alcuni ambiti entro cui poter valutare la crescita individuale.

IDENTITA': costruzione del sé, consapevolezza delle proprie caratteristiche, autostima, fiducia nelle proprie capacità.

AUTONOMIA: consapevolezza, capacità operative, controllo emotivo, spirito critico, azioni efficaci e responsabili. .

CITTADINANZA, SOCIALITA', RELAZIONE: attenzione alle dimensioni etiche e sociali, condivisione di regole, attenzione agli altri ed alle diversità, rispetto degli altri e dell'ambiente, collaborazione, partecipazione, interazioni positive.

RISORSE COGNITIVE: elaborazione di conoscenze ed abilità, stile di apprendimento efficace, attenzione e concentrazione, utilizzo di capacità logiche.
RISORSE

ESPRESSIVE: comunicazione e comprensione di messaggi, acquisizione ed elaborazione efficace di informazioni, rappresentazione e codificazione.

Le conoscenze e le abilità saranno verificate durante il corso dell'anno, attraverso l'OSSERVAZIONE SISTEMATICA E OCCASIONALE, sulla raccolta degli elaborati dei bambini e sulle abilità dimostrate in sezione e nei laboratori.

STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

Il Collegio dei Docenti adotta le seguenti griglie per la formulazione del giudizio sull'apprendimento e sul comportamento. La verifica si attua mediante: rubriche valutative, osservazioni sistematiche, schede, giochi motori, grafici, attività manuali.

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DEI CAMPI DI ESPERIENZA SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SE' E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	IMMAGINI, SUONI E COLORI	I DISCORSI E LE PAROLE	CONOSCENZA DEL MONDO	LIVELLO
Il bambino ha instaurato rapporti positivi con i pari e con gli adulti, partecipa e collabora alle attività di gruppo, rispetta le regole riconoscendo e dando valore ad identità differenti dalle sue.	Il bambino riconosce la globalità del corpo e le parti che lo compongono. Sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi, orientandosi nello spazio e riconoscendo la propria lateralità.	Il bambino si esprime con produzioni grafico- pittoriche e usa appropriatamente diverse tecniche e materiali. Produce suoni, canti e ritmi con il corpo e con semplici strumenti.	Il bambino si esprime con chiarezza e usa la lingua madre con ricchezza di lessico e creatività. Riconosce e riproduce segni grafici e simbolici. Ascolta, comprende e rappresenta brevi storie.	Il bambino ha sviluppato buone capacità di ordinamento, raggruppamento, classificazione secondo criteri, identifica qualità e proprietà. Usa i numeri e conta entro la decina.	A
Il bambino interagisce con i pari e con gli adulti, riconosce e rispetta le regole.	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo e interagisce con gli altri nei giochi di movimento, inclusione e integrazione.	Il bambino ha interiorizzato i primi alfabeti musicali, utilizzando simboli per codificare i suoni. Usa tecniche diverse nelle varie attività in modo spontaneo e guidato.	Il bambino si esprime con un linguaggio corretto, si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione. Ascolta e comprende brevi storie.	Il bambino sa discriminare, abbinare e raggruppare oggetti. Conosce i concetti spazio-temporali e si orienta sulla base di indicazioni. Riconosce i numeri e li associa alla quantità.	B
Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, ma non ha ancora raggiunto la piena accettazione delle regole e nei rapporti interpersonali incontra qualche difficoltà.	Il bambino percepisce e riconosce il potenziale comunicativo ed espressivo della propria corporeità	Il bambino utilizza, se guidato, materiali, strumenti e tecniche espressive ed ha interiorizzato i primi alfabeti musicali.	Il bambino esprime con un linguaggio semplice bisogni, sentimenti e pensieri. Ascolta brevi storie e le ripete se motivato.	Il bambino conosce e discrimina la successione delle azioni, raggruppa ed ordina oggetti e materiali con diversi criteri. Riconosce i numeri ma li associa alla quantità solo se opportunamente guidato.	C
Il bambino ha difficoltà a relazionarsi pienamente con il gruppo, preferendo il rapporto individuale.	Il bambino osserva il proprio corpo e lo usa come strumento di socializzazione.	Il bambino riconosce i colori, usa le tecniche di base se guidato. Riconosce i primi alfabeti musicali.	Il bambino si esprime con un linguaggio elementare e poco articolato, e con lessico essenziale. Ha tempi di attenzione e di ascolto ancora brevi.	Il bambino descrive i fenomeni osservati ma evidenzia ancora difficoltà nel raggruppare ed ordinare oggetti. Riconosce i numeri solo se guidato.	D

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE****COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
A	L'alunno sa ascoltare e comprende narrazioni, racconta e inventa storie con fantasia, divide una narrazione nelle giuste sequenze con ricchezza di particolari e ne ricostruisce correttamente l'ordine temporale. Esprime e comunica agli altri emozioni ed esperienze vissute, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale in modo chiaro. Sa usare la lingua italiana con proprietà, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Utilizza vocaboli nuovi relativi ad esperienze vissute utilizzando frasi complesse di senso compiuto, con una pronuncia corretta e scorrevole. Comunica esperienze, esprime le proprie idee, stati d'animo, pareri, inventa storie, riordina una storia in sequenza Ascolta, comprende e completa e inventa testi narrativi, comprende consegne sempre più complesse, memorizza poesie e filastrocche, comprende i collegamenti di eventi -Trasferisce nel codice verbale messaggi formulati con altri codici, utilizza simboli per scrivere messaggi, distingue il disegno dalla scrittura, riconosce le lettere dell'alfabeto e le distingue dal simbolo numerico.
B	L'alunno ascolta e comprende narrazioni, ripete l'argomento principale; riconosce le sequenze principali e ne ricostruisce l'ordine temporale. Racconta esperienze e vissuti, esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo comprensibile. Si esprime e comunica con frasi brevi e semplici, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi.	
C	L'alunno ascolta narrazioni, le rielabora e riesce a riordinarle in due sequenze principali. Se stimolato dall'insegnante racconta i propri vissuti, esprime sentimenti, stati d'animo e bisogni, in modo chiaro. Si esprime attraverso frasi per comunicare e fare semplici richieste, comprende parole e discorsi.	
D	L'alunno racconta vissuti ed esperienze solo se supportato da domande. Guidato, si esprime con parole e semplici frasi relativi a bisogni, stati d'animo e sentimenti.	

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA**CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE****COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.

Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante. Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE
A	L'alunno sa comprendere il senso di nuovi vocaboli, brevi messaggi e il significato globale di una semplice frase, in maniera autonoma. Saluta, si presenta, nomina, oggetti, animali, colori e parti del corpo sia guardando le immagini ad essi riferiti che in maniera indipendente da esse. Sa utilizzare, oralmente, in maniera corretta, parole e frasi semplici. Saluta, si presenta, nomina, oggetti, animali, colori e parti del corpo sia guardando le immagini ad essi riferiti che in maniera indipendente da esse Sa recitare filastrocche e canta canzoncine.	- Saluta, si presenta, nomina oggetti, animali, persone, parti del corpo. Memorizza piccoli canti e filastrocche Arricchisce il proprio vocabolario linguistico con colori e numeri (da 1 a 10)
B	L'alunno comprende il senso di nuovi vocaboli, brevissime frasi pronunciate e le istruzioni date dall'insegnante. Riconosce oggetti, nomina parti del corpo, cose, animali e colori Riproduce semplici filastrocche e canzoncine.	
C	L'alunno ascolta e ripete parole e brevissime frasi pronunciate seguendo le istruzioni date dall'insegnante; Abbina le parole alle illustrazioni corrispondenti, nomina solamente le parole più semplici.	
D	L'alunno guidato, ascolta suoni e parole pronunciate. Guidato ripete alcune semplici parole ascoltate. Guidato, ascolta canzoncine e filastrocche e ripete alcune semplici parole ascoltate.	

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc..; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE
A	<p>L'alunno conta e opera con i numeri, esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi e le altre quantità. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà. Confronta quantità, utilizza simboli per registrarle. Risolve problemi di vita quotidiana. Si orienta nello spazio con autonomia, esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e sa ricostruirlo verbalmente e graficamente.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo delle giornate e della settimana. Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute, usando un linguaggio appropriato.</p> <p>Utilizza con proprietà i concetti topologici; riferisce correttamente eventi del passato recente e non sa dire cosa succede in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>E' capace di utilizzare strumenti tecnologici per raggiungere un obiettivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Dimostra prima abilità di tipo logico -Sa ordinare, seriare e raggruppare per forma, colore e grandezza. -Ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana - Realizza semplici misurazioni. - Sa elaborare semplici previsioni ed ipotesi. - Riferisce una semplice sequenza temporale. - Inizia ad interiorizzare le coordinate spazio temporali. - Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi.
B	<p>L'alunno si applica nelle strategie del contare e dell'operare con i numeri, e nelle prime misurazioni di lunghezza, pesi e le altre quantità. Raggruppa e ordina oggetti secondo semplici criteri e ne identifica alcune proprietà. Confronta quantità, utilizza simboli conosciuti per registrarle. Risolve problemi di vita quotidiana.</p> <p>Si orienta nello spazio con autonomia, esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo delle giornate e della settimana. Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute, usando un linguaggio appropriato. Utilizza con proprietà quasi tutti i concetti topologici.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa succede in un futuro immediato.</p> <p>E' capace di utilizzare strumenti tecnologici.</p>	

<p>C</p>	<p>. L'alunno stimolato raggruppa oggetti secondo semplici criteri. Ha difficoltà a confrontare quantità Risolve semplici problemi di vita quotidiana. Necessita di stimoli per utilizzare le proprie conoscenze, e gli strumenti a disposizione. Si orienta nello spazio noto, esegue un percorso con continue sollecitazioni. Riesce ad organizzare in sequenze figurate solo se brevi e semplici. Conosce i concetti topologici ma non sempre li usa in maniera appropriata; Riferisce eventi del vissuto molto recente, con un linguaggio non sempre adeguato. Stimolato utilizza strumenti tecnologici.</p>	<p>- Costruisce e riconosce insiemi di potenze diverse, insiemi unitari, vuoti, equipotenti, omogenei ed eterogenei. – Numera fino a dieci e associa i simboli numerici alla quantità e viceversa. – Comprende ed analizza i fenomeni atmosferici e utilizza sistemi grafici di registrazione</p>
<p>D</p>	<p>L'alunno guidato, compie operazioni di raggruppamento e seriazione; risolve i piccoli problemi di vita quotidiana solo se opportunamente supportato; Necessita di guida per orientarsi nello spazio, anche se conosciuto, esegue un percorso con guida. Guidato, organizza sequenze figurate con massimo 2 figure (prima e dopo). Riferisce di eventi legati al proprio vissuto. Guidato osserva strumenti tecnologici</p>	

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE**CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI****COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA****Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche. Utilizza tastiera e mouse; apre icone e file. Riconosce lettere e numeri nella tastiera o in software didattici. Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
A	L'alunno utilizzare la tastiera alfabetica e numerica. Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento; riconosce e sa utilizzare icone, file e cartelle; realizza semplici elaborazioni grafiche. Sa utilizzare il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche; ha destrezza nell'uso del mouse. Ha attitudine e critica riflessiva nell'uso delle tecnologie.	Competenze digitali -Inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni. -Inizia ad orientarsi nel mondo dei media e delle tecnologie.
B	L'alunno utilizza la tastiera alfabetica e numerica ed individua le principali icone che gli servono e sa aprire file e cartelle. Utilizza il computer e si sperimenta in semplici giochi matematici, logici, linguistici ed elaborazioni grafiche; ha destrezza nell'uso del mouse	
C	L'alunno sollecitato familiarizza con la tastiera e ha un approccio conoscitivo delle funzioni dei tasti. Stimolato e supportato, esegue al computer semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico.	
D	L'alunno guidato con istruzioni precise, utilizza la tastiera. Guidato, assiste a rappresentazioni e giochi multimediali con saltuario interesse	

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE**CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI****COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

Traguardi per lo sviluppo della competenza Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali ...) e le spiega.

Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti.

Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive

Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...

Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati

Motiva le proprie scelte

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRIPTORI DELLE COMPETENZE
A	<p>L'alunno ha un ottimo livello di osservazione, sa raggruppare oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; individua, i criteri e gli eventuali elementi estranei; osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>E' interessato e motivato verso nuove esperienze e nuove conoscenze; si fa domande e cerca nessi fra gli eventi; riflette in modo critico sull'esperienza e sul percorso di scoperta; sa lavorare in gruppo con spirito collaborativo. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi; utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti), spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici organizza le informazioni relative a ciò che ha osservato; sa procurarsi ed organizzare il materiale necessario; fa ipotesi ed utilizza strategie di apprendimento personali; mantiene la concentrazione fino al termine dell'attività; organizza informazioni in semplici grafici, tabelle.</p> <p>Individua e risolve semplici problemi, formula ipotesi e procedure risolutive con sicurezza. Realizza le sequenze illustrate di una storia o inventata da lui stesso o con i compagni, dimostrando originalità. Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; elabora ipotesi.</p> <p>D i fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa fare richieste, sa descrivere come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese. Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p>	<p>-Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. - È attento alle consegne. <p>-Si appassiona, porta a termine il lavoro.</p> <p>-Diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.</p>

B	<p>L'alunno ha un buon livello di osservazione, sa raggruppare oggetti e materiali secondo semplici criteri, e ne identifica le differenze; osserva il suo corpo, l'ambiente ed i fenomeni naturali con discreta attenzione.</p> <p>E' attratto da nuove esperienze e conoscenze; tenta un approccio critico all'esperienza; in gruppo è collaborativo; Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, e riflette sulle funzioni e i possibili usi;</p> <p>utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti). Riflette sulle informazioni relative a ciò che ha osservato, sa organizzarsi il materiale necessario, fa ipotesi e tenta strategie di apprendimento; ha un buon livello di concentrazione; organizza informazioni in semplici, grafici, tabelle.</p> <p>Individua problemi e fa semplici ipotesi e procedure risolutive. Realizza le sequenze illustrate di una storia o inventata da lui stesso o con i compagni.</p> <p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa dare spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.</p> <p>Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire come opererà, motivando le scelte intraprese. Utilizza le informazioni da semplici mappe, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p>	
C	<p>L'alunno se sollecitato ha un discreto livello di osservazione, raggruppa oggetti e materiali e ne individua semplici caratteristiche. Sollecitato osserva il suo corpo e l'ambiente.</p> <p>Saltuariamente mostra interesse per le esperienze, e se sollecitato lavora in gruppo.</p> <p>Stimolato compie semplici riflessioni sull'esperienza; sa utilizzare il materiale necessario all'esperienza, solamente se già organizzato; mantiene la concentrazione per un breve tempo, e solamente se interessato. Individua problemi e fa semplici ipotesi. Comprende e riordina le sequenze di una storia. Individua relazioni tra oggetti e sa chiedere aiuto.</p> <p>Di fronte a problemi nuovi, prova a trovare soluzioni e chiede la conferma dell'insegnante. Utilizza le informazioni da semplici tabelle già predisposte per organizzare dati.</p>	
D	<p>L'alunno se costantemente guidato e motivato tenta un approccio conoscitivo degli oggetti, identificandone le caratteristiche più evidenti. Con guida e se fortemente interessato osserva il corpo e la situazione che sta vivendo.</p> <p>Guidato, incontra serie difficoltà nel lavoro di gruppo. Incontra difficoltà nella gestione di soluzioni di problemi e non ha competenze organizzative del materiale da utilizzare.</p> <p>Guidato riesce ad individuare semplici problemi. Riordina le sequenze di una storia.</p> <p>Guidato individua relazioni tra oggetti.</p> <p>Guidato di fronte a problemi nuovi, tenta soluzioni e chiede la conferma dell'insegnante.</p>	

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA**CAMPI DI ESPERIENZA: IL SE E L'ALTRO E TUTTI****COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA****Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE
A	L' alunno sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre, comunicando il suo punto di vista. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Accetta con fiducia i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro e coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti, prestando loro aiuto, autonomamente. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio e partecipa ad alcune iniziative, dimostrando interesse.	-Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande. -Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali. -Sa di appartenere al territorio e partecipa alle tradizioni e agli eventi culturali.
B	L'alunno conosce la propria storia personale e familiare e le tradizioni della comunità e le mette a confronto con altre. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme. Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro e coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti, prestando loro aiuto. Riconosce i principali segni della sua cultura e del territorio.	
C	L'alunno se sollecitato ha un discreto livello di osservazione, raggruppa oggetti e materiali e ne individua semplici caratteristiche. Sollecitato osserva il suo corpo e l'ambiente. Saltuariamente mostra interesse per le esperienze, e se sollecitato lavora in gruppo. Stimolato compie semplici riflessioni sull' esperienza; sa utilizzare il materiale necessario all'esperienza, solamente se già organizzato; mantiene la concentrazione per un breve tempo, e solamente se interessato. Individua problemi e fa semplici ipotesi. Comprende e riordina le sequenze di una storia. Individua relazioni tra oggetti e sa chiedere aiuto. Di fronte a problemi nuovi, prova a trovare soluzioni e chiede la conferma dell'insegnante. Utilizza le informazioni da semplici tabelle già predisposte per organizzare dati.	
D	L'alunno guidato riconosce la propria storia personale e familiare. Prova a conoscere le diversità culturali e a scoprire le principali regole del vivere insieme. Guidato stabilisce semplici relazioni con compagni portatori di differenze e gioca con loro. Riconosce alcuni segni della sua cultura e del territorio.	

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE**CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI****COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA****Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Prende iniziative di gioco e di lavoro

Collabora e partecipa alle attività collettive

Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni

Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza

Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità

Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE
A	<p>L'alunno riferisce come opera rispetto a un compito. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli. Assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.</p>	<p>-Manifesta curiosità e voglia di sperimentare. -Interagisce con le cose, l'ambiente e le persone. -Percepisce le reazioni ed i cambiamenti delle cose, dell'ambiente e delle persone.</p>
B	<p>L'alunno con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e organizza i dati raccolti. Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura. Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine. Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto. Opera scelte tra due alternative. Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni. Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note, se falliscono chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p>	
C	<p>L'alunno esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato. Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse. Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni. Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe. Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli. Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</p>	
D	<p>L'alunno guidato esegue compiti impartiti dall'adulto. Imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p>	

COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI****COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA****Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE
A	<p>L'alunno segue spettacoli teatrali, filmati ed è in grado di riferirne il contenuto e rielaborarlo in forma grafica. Elabora manufatti grafico-pittorici-plastici con accuratezza e, nella coloritura realizzata con diverse tecniche coloristiche, riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione e originalità. Prende parte alle attività di drammatizzazione con interesse, portando contributi personali originali. Partecipa al gioco simbolico con interesse, in modo costruttivo e originale.</p> <p>Riconosce i segni della sua cultura e del territorio.</p>	<p>-Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione. - È sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.</p>
B	<p>L'alunno segue spettacoli teatrali, filmati, e li rappresenta graficamente. Elabora manufatti grafico-pittorici-plastici e, nella coloritura realizzata con diverse tecniche coloristiche, riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione.</p> <p>Prende parte alle attività di drammatizzazione con interesse portando contributi personali.</p> <p>Partecipa al gioco simbolico con interesse e in modo costruttivo.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p>	
C	<p>L'alunno stimolato segue spettacoli teatrali, filmati, cerca di rappresentarli graficamente. Elabora manufatti grafico-pittorici-plastici utilizzando diverse tecniche e nella coloritura riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione. Prende parte alle attività di drammatizzazione e partecipa al gioco simbolico con interesse.</p> <p>Stimolato riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.</p>	
D	<p>L'alunno guidato segue spettacoli teatrali, filmati, cercando di rielaborarli in forma grafica. Elabora manufatti grafico-pittorici-plastici utilizzando semplici tecniche.</p> <p>Nella coloritura riesce a rispettare i contorni delle figure con sufficiente precisione.</p> <p>Prende parte a semplici attività di drammatizzazione e a semplici giochi simbolici.</p> <p>Guidato comincia a riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio</p>	

COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO****COMPETENZE PREVISTE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA****Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione dell'agionata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

LIVELLO	DESCRIZIONE DEL LIVELLO	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE
A	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura, condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi e nel movimento, individua rischi possibili e li evita</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento..</p>	<p>-Controlla schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare....</p> <p>- Evita situazioni potenzialmente pericolose.</p> <p>- Rispetta le regole nei giochi e nel movimento, individua rischi possibili e lievita</p> <p>- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento..</p>
B	<p>Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale.</p> <p>Si sveste e si riveste da solo.</p> <p>Riconosce e sa esprimere i bisogni fisiologici; i ritmi del corpo, connessi anche alle routine della giornata; distingue le differenze sessuali su di sé, sui compagni, su rappresentazioni grafiche.</p> <p>Mangia correttamente e compostamente; distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli.</p> <p>Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire.</p> <p>Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio. Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, puntinare, colorare...)</p> <p>Si muove seguendo accuratamente ritmi</p> <p>Rispetta le regole in condizioni di tranquillità e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto.</p> <p>Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e ai compagni e le evita.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce semplici rappresentazioni da fermo e in movimento.</p>	<p>-Controlla schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare....</p> <p>- Evita situazioni potenzialmente pericolose.</p> <p>- Rispetta le regole nei giochi e nel movimento, individua rischi possibili e lievita</p> <p>- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento..</p>

<p>C</p>	<p>L'alunno si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni o lacci. Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà. Mangia correttamente servendosi delle posate; Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità. Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita. Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare. Segue semplici ritmi attraverso il movimento Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grossomotorie; sommariamente nella manualità fine. Rappresenta in modo completo il proprio corpo, anche se schematicamente .</p>	
<p>D</p>	<p>L'alunno si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto o di un compagno. Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo. Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante. Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare. Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni. Rappresenta il proprio corpo con espressioni grafiche essenziali.</p>	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO RIFERITO ALLE COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA (ART. 26 DEL D.M.62 /2017) SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	COLLABORARE E PARTECIPARE	Interazione nel gruppo.	Partecipa a giochi e attività collettivi, collaborando attivamente con il gruppo.	A
			Partecipa a giochi e attività collettivi collaborando con il gruppo.	B
			Sollecitato partecipa a giochi e attività collettivi , collaborando con il gruppo	C
			Guidato partecipa e collabora con il gruppo	D
			Non partecipa e non collabora con il gruppo.	E
		Disponibilità al confronto	Stabilisce rapporti corretti con i compagni e gli adulti	A
			Stabilisce rapporti adeguati con i compagni e gli adulti	B
			Sollecitato stabilisce rapporti, nel complesso, adeguati con i compagni e gli adulti	C
			Guidato stabilisce rapporti adeguati con i compagni e gli adulti	D
			Non stabilisce rapporti con i compagni e gli adulti	E
		Rispetto dei diritti altrui	Esprime in modo adeguato i propri bisogni e autonomamente porta a termine il compito assegnato.	A
			Esprime i propri bisogni e autonomamente porta a termine il compito assegnato	B
			Sollecitato esprime i propri bisogni e porta a termine il compito assegnato	C
			Guidato esprime i propri bisogni e porta a termine il lavoro assegnato	D
			Non esprime i propri bisogni e non porta a termine il lavoro assegnato	E
	AGIRE IN MODO AUTONOMO E SPONSABILE	Rispetto delle regole	Comprende, rispetta e condivide la necessità di regole	A
			Comprende, rispetta e condivide le regole	B
			Comprende e rispetta nel complesso le regole	C
			Comprende con difficoltà l'importanza delle regole	D
			Non comprende e non rispetta regole	E

LEGENDA

A = Pienamente adeguato

B = Adeguato

C = Parzialmente adeguato

D = Non ancora adeguato

E = Inadeguato

SCHEDA PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

COGNOME E NOME ALUNNO/A
 PLESSO SEZIONE
 DOCENTI

PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE	CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI	LIVELLO
Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Scopre la presenza di lingue diverse.	Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica	I discorsi e le parole	
Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e inizia a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.	Competenza in materia di cittadinanza	Il sé e l'altro - tutti	
Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria Competenze digitali	La conoscenza del mondo	
Manifesta curiosità e voglia di sperimentare interagisce con le cose, l'ambiente e le persone percependone le reazioni ed i cambiamenti. E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.	Competenza personale , sociale e capacità di imparare ad imparare	Tutti	
Ha maturato una sufficiente fiducia in sé. Vive pienamente la propria corporeità. Si esprime attraverso il disegno, la drammatizzazione, la pittura. Scopre il paesaggio sonoro.	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Il corpo e il movimento Immagini , suoni e colori	
Dimostra originalità e spirito di iniziativa nelle situazioni di gioco. E' in grado di realizzare semplici progetti insieme ai coetanei	Competenza imprenditoriale	Tutti	
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Riconosce ed esprime le proprie emozioni, avverte gli stati d'animo propri ed altrui.	Competenza personale , sociale e capacità di imparare ad imparare	Il sé e l'altro - tutti	

LIVELLO	INDICATORI ESPLICATIVI
A – Avanzato	Il bambino rispetta le consegne eseguendole con responsabilità, risolve situazioni problematiche in autonomia mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità
B – intermedio	Il bambino rispetta le consegne e affronta situazioni nuove mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
C – Base	Il bambino rispetta semplici consegne in situazioni note mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali
D – Iniziale	Il bambino, se opportunamente guidato, rispetta semplici consegne in situazioni note



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE AD INDIRIZZO MUSICALE
"MARIA MONTESSORI – PIETRO MASCAGNI"
CATANIA**

AA.SS. 2022 /2025

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
ALUNNI 3 ANNI**

VERSO LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COGNOME E NOME ALUNNO/A

PLESSOSEZIONE

DOCENTI

CAMPI DI ESPERIENZA	INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI	GENNAIO			MAGGIO		
		SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
IL SE' E L'ALTRO (identità-socializzazione)	Vive serenamente il distacco dalla famiglia	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Accetta le figure adulte di riferimento ed instaura on esse buoni rapporti di comunicazioni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Conosce e rispetta le principali regole del vivere comune	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Osserva l'ambiente circostante e le routines della giornata e vi si orienta	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Si relaziona positivamente con i compagni/e	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Condivide giochi e materiali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Accetta e partecipa alle attività proposte	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Accetta proposte e materiali nuovi	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

	Porta a termine l'attività	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riordina giochi e materiale al termine dell'attività	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce i propri bisogni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Chiede aiuto in caso di difficoltà	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce rischi e pericoli	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro....	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia- motricità)	Riconosce e nomina le principali parti del corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età (omino testone)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Disegna un viso con almeno tre particolari	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Ricomponi un puzzle della figura umana divisa in tre parti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Distingue le caratteristiche fisiche/sexuali maschili e femminili	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Si muove autonomamente nello spazio conosciuto	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esegue schemi motori di base (camminare, saltare, correre)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esegue giochi di imitazione	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esegue semplici sequenze motorie su richiesta e/o su imitazione	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Collabora al riordino degli spazi scolastici	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	E' autonomo/a a tavola nel momento del pranzo /merenda	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	E' autonomo/a nell'uso del bagno	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Chiede l'intervento dell'adulto per provvedere alla cura della propria persona	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce i propri indumenti e oggetti personali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Comprende l'importanza di una sana alimentazione	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Percepisce le principali qualità sensoriali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Sviluppa adeguatamente il controllo dei movimenti fini della mano	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
IMMAGINI SUONI	Conosce, sperimenta e gioca con materiali diversi	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

E COLORI
(gestualità-arte-
musica)

Riconosce e denomina i colori primari	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Da un significato alle proprie produzioni grafiche	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Utilizza materiali e strumenti per la manipolazione con creatività	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Esegue semplici canzoni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Segue con piacere spettacoli di vario tipo e inizia a sviluppare interesse per l'ascolto	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Discrimina e riproduce suoni e/o rumori	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riproduce semplici ritmi (veloce/lento, piano/forte)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Produce suoni e rumori con materiali vari	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ascolta e riproduce i suoni dell'ambiente e della natura	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Altro....	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
I DISCORSI E LE PAROLE (Linguistico- espressivo)						
Ascolta l'insegnante e i compagni/e che parlano	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Utilizza in modo chiaro semplici frasi	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Interagisce verbalmente con i compagni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Interagisce verbalmente con gli adulti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Esprime verbalmente i propri bisogni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Risponde a semplici domande e comprende semplici consegne	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Descrive immagini ed esperienze	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ascolta e comprende semplici fiabe o racconti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Memorizza semplici poesie e filastrocche e canti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Legge e verbalizza semplici immagini	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sperimenta semplici drammatizzazioni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Presenta difficoltà di linguaggio	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
LA CONOSCENZA DEL MONDO (Matematico-scientifico)	Sa collocare se stesso e gli oggetti in relazione spaziale tra di loro (sopra-sotto; dentro-fuor; vicino-lontano...)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce e descrive grandezze e quantità (piccolo-grande; lungo-corto; alto-basso; pochi-tanti...)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Descrimina prima e dopo riferendosi al proprio vissuto	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Osserva gli organismi viventi e i loro ambienti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Percepisce i ritmi di scansione della giornata scolastica	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Percepisce le principali caratteristiche delle stagioni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Compie osservazioni sull'alternanza fra il giorno e la notte	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Conosce i principali fenomeni atmosferici	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esplora, manipola e osserva oggetti e materiali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Classifica in base a criteri dati (colore-forma-dimensione)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Abbina oggetti e immagini uguali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce e denomina forme geometriche (cerchio, quadrato)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni.....

.....



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE AD INDIRIZZO MUSICALE
"MARIA MONTESSORI – PIETRO MASCAGNI"
CATANIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

ALUNNI 4 ANNI

VERSO LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COGNOME E NOME ALUNNO/A

PLESSOSEZIONE

DOCENTI

CAMPI DI ESPERIENZA	INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI	GENNAIO			MAGGIO		
		SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
IL SE' E L'ALTRO (identità-socializzazione)	Ha superato il distacco della famiglia	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Stabilisce relazioni positive con adulti e bambini	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce i propri bisogni e sa chiedere aiuto	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Assume un ruolo sociale definito (leader, gregario)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esprime emozioni e sentimenti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Controlla pulsioni e tensioni emotive	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Conquista l'autonomia nelle situazioni di vita quotidiana (a tavola, in bagno, nei giochi)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Condivide giochi e materiali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Conosce e rispetta le principali regole di convivenza	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Partecipa serenamente a tutte le attività	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Sviluppa il senso di appartenenza alla scuola e alla famiglia	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

	Rivela spirito di iniziativa	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce rischi e pericoli	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia-motricità)	Ricompono un puzzle della figura umana	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce e denomina le principali parti del corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Disegna il corpo in modo completo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Individua le parti mancanti del corpo su un'immagine	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Denomina correttamente le varie parti del corpo su sé e su gli altri	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Adotta pratiche corrette di cura personale e di igiene	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce l'importanza di una sana alimentazione	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Si muove nello spazio della scuola con sicurezza	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esegue sequenze di movimenti e percorsi su imitazione	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Sta affinando la motricità fine (taglia, piega, infila perle...)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Impugna correttamente: matita, pennarello, pennello ecc..	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Sa vestirsi e svestirsi da solo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	IMMAGINI SUONI E COLORI (gestualità-arte-musica)	Discrimina e denomina i colori primari e derivati	SI	NO	IN PARTE	SI	NO
Usa i colori in modo appropriato		SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Disegna in modo finalizzato		SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Esprime il contenuto del proprio disegno		SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Utilizza varie tecniche grafico-pittoriche-manipolative-plastiche		SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
E' interessato alle attività drammatico teatrale e sonoro musicale		SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riproduce ritmi		SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Memorizza canzoncine e filastrocche		SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si avvicina alla fruizione di opere d'arte		SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
I DISCORSI E LE PAROLE (Linguistico-espressivo)	Comunica con i compagni durante il gioco libero e le attività	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esprime verbalmente emozioni e sentimenti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Utilizza un linguaggio ben articolato	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Comprende parole, discorsi, fiabe, filastrocche e racconti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce i personaggi di una storia	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Descrive e commenta immagini con le parole	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Comprende la lingua italiana ma non la produce (bambini stranieri)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce suoni diversi dalla propria lingua e ripete parole straniere pronunciate dall'insegnante.	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
LA CONOSCENZA DEL MONDO (Matematico-scientifico)	Esplora, manipola ed osserva oggetti e materiali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Comprende ed utilizza le relazioni spaziali: dentro/fuori, sopra/sotto, in alto/in basso davanti/dietro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Sa confrontare semplici quantità	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	E' curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti e/o esperienze	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Conosce e riproduce le principali alcune forme piane	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Organizza il disegno in uno spazio dato	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Coglie il prima e il dopo di un evento	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Ordina in serie: grande/medio/piccolo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Utilizza il concetto di quantità (uno-pochi-tanti-zero)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Si avvicina alle potenzialità offerte dalla tecnologia	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni.....
.....



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE AD INDIRIZZO MUSICALE
"MARIA MONTESSORI – PIETRO MASCAGNI"
CATANIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

ALUNNI 5 ANNI

VERSO LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COGNOME E NOME ALUNNO/A

PLESSOSEZIONE

DOCENTI

CAMPI DI ESPERIENZA	INDICATORI DI COMPETENZA E APPRENDIMENTI ATTESI	GENNAIO			MAGGIO		
		SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
IL SE' E L'ALTRO (identità- socializzazione)	Ricerca la relazione con l'insegnante e con i compagni	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	E' autonomo nella gestione delle necessità personali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce i propri bisogni e sa chiedere aiuto	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Sa condurre a termine un'attività	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Accetta e rispetta le regole di vita quotidiana	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esprime emozioni e sentimenti attraverso più linguaggi	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Accetta gli incarichi giornalieri affidati dall'insegnante	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Condivide momenti di gioco	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Ascolta gli altri e rispetta il turno nella conversazione	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Comprende i bisogni dell'altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Comprende messaggi legati all'amicizia, all'uguaglianza, alla pace	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE	

	Collabora in attività di gruppo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	E' fiducioso nelle sue capacità	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce rischi e pericoli	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia-motricità)	Riconosce e denomina le principali parti del corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Rappresenta graficamente lo schema corporeo in maniera completa	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Percepisce la parte destra e sinistra del corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Ricomponi puzzle della figura umana	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Conosce la funzione delle varie parti del corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Ha una buona coordinazione generale	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Comprende l'importanza di una sana alimentazione	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Possiede una buona motricità fine e una buona coordinazione oculo-manuale	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Si concentra su ciò che sta facendo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Impugna correttamente matita, pennarello, pennello ecc..	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esegue sequenze motorie	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esegue movimenti su imitazione e su richiesta verbale	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce la simmetria nel corpo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
IMMAGINI SUONI E COLORI (gestualità-arte-musica)	Si esprime attraverso il disegno e le pittura e le altre attività manipolative	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Utilizza in modo adeguato il materiale scolastico	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Individua i colori primari e secondari e li usa creativamente	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esprime le proprie esperienze con il disegno	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Spiega il significato dei propri elaborati	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Abbina il ritmo sono al ritmo corporeo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Drammatizza esperienze e storie ascoltate	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

	Esegue semplici coreografie	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Si avvicina alla fruizione di opere d'arte	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
I DISCORSI E LE PAROLE (Linguistico-espressivo)	Possiede un lessico adeguato all'età	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esprime verbalmente pensieri e sentimenti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Chiede e dà spiegazioni durante il gioco o le attività	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riferisce il contenuto di una storia rispettando la sequenza logico-temporale	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Apprezza il libro e lo adopera in situazioni guidate e spontanee	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Ascolta e comprende parole e discorsi	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Utilizza termini nuovi nel linguaggio quotidiano	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce e riproduce alcuni grafemi alfabetici e numerici	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riproduce brevi scritte	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce diversi codici linguistici	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Comprende la lingua italiana ma non la produce (bambini stranieri)	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riproduce un semplice lessico in lingua inglese	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
LA CONOSCENZA DEL MONDO (Matematico-scientifico)	Esplora, manipola e osserva oggetti e materiali	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Individua la proprietà degli oggetti (colore, forma, dimensione) e ne rileva le differenze e le somiglianze	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Ordina in serie seguendo criteri diversi	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Conta oggetti fino a dieci	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Fa corrispondere la quantità al numero	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Aggiunge o toglie piccole quantità	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Interpreta semplici mappe e piante	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Colloca situazioni ed eventi nel tempo	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riconosce e distingue le principali figure geometriche	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

	Riconosce i principali fenomeni atmosferici	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riflette su comportamenti ecologici corretti	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Riflette su comportamenti stradali corretti e non	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
	Altro	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni.....

.....

...

CLASSE PRIMA



ITALIANO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ASCOLTO E PARLATO	Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione. Interagisce negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Mantiene l'attenzione in modo discontinuo e comprende messaggi molto semplici relativi all'uso quotidiano. Deve essere sollecitato a rispettare le regole essenziali della comunicazione. Esegue consegne su imitazione.	Mantiene l'attenzione con costanza e interagisce in modo non sempre pertinente. Comprende semplici domande ed esegue le consegne. Rispetta le regole essenziali della comunicazione.	Mantiene attenzione e mostra interesse. Ascolta e interagisce in modo corretto e attivo. Gestisce le modalità di interazione verbale e non verbale.	Mantiene attenzione e mostra interesse e coinvolgimento. Ascolta e interagisce in modo pertinente e appropriato. Gestisce efficacemente l'interazione verbale e non verbale.
LETTURA E COMPrensIONE	Legge semplici parole e testi di vario tipo che sa rielaborare e sintetizzare.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Legge con difficoltà e in modo scorretto. Comprende globalmente ciò che legge se guidato con domande e indicazioni.	Legge in modo meccanico ma comprensibile. Coglie le informazioni essenziali di un testo in situazioni semplici.	Legge in modo corretto. Coglie in modo funzionale le informazioni di un testo.	Legge in modo corretto, fluido ed espressivo. Comprende in modo completo e appropriato testi noti, e non noti.
SCRITTURA	Scrive parole e semplici testi legati alla propria esperienza rispettando la morfologia e le principali convenzioni ortografiche.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Scrive solo copiando. Mostra difficoltà anche se guidato.	Scrive sotto dettatura talvolta in modo poco chiaro e organizzato. Produce semplici frasi in parte con l'aiuto dell'insegnante.	Scrive sotto dettatura e in modo chiaro e ordinato. Utilizza in modo strumentale la scrittura.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo sempre chiaro, corretto e accurato.
LESSICO	Comprende e utilizza un lessico ricco, capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comprende il significato di alcune parole di uso comune.	Comprende il significato di semplici parole di uso comune.	Apprende e ricorda nuove parole dalla lettura di testi.	Utilizza e comprendere il significato di nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce alcune delle più importanti convenzioni ortografiche.	Conosce parzialmente le più importanti convenzioni ortografiche.	Sa utilizzare in modo abbastanza corretto le più importanti convenzioni ortografiche.	Sa usare in modo autonomo e sicuro le più importanti convenzioni ortografiche.



ARTE E IMMAGINE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per rappresentare iconicamente la realtà.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo non del tutto comprensibile.	Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo abbastanza comprensibile, ma con un tratto incerto e impreciso. Colora non riempiendo adeguatamente gli spazi, utilizzando il colore in modo occasionale e non collegandolo all'osservazione della realtà.	Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e globalmente la figura umana. Colora in modo abbastanza preciso, rispettando gli spazi e utilizza in modo appropriato il colore.	Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana in modo dettagliato. Colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo originale e curato il colore.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Conosce, comprende e interpreta le immagini in modo appropriato.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Osserva e legge immagini di vario tipo solo se guidato.	Osserva e descrive in modo essenziale immagini di vario tipo.	Coglie autonomamente gli elementi principali delle immagini.	Legge e interpreta con consapevolezza le immagini, ricavandone le informazioni principali.
COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE	Osserva l'ambiente e scopre le caratteristiche ed i beni culturali in esso presenti.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Guidato, osserva opere d'arte.	Riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio culturale e opera una prima semplice lettura di opere d'arte.	Mostra curiosità e interesse per le opere d'arte presenti nel proprio territorio.	Esprime giudizi in merito alle opere d'arte presenti nel proprio territorio.
--------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------



MATEMATICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
NUMERI E CALCOLO	Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con correttezza.
LO SPAZIO E I SUOI ELEMENTI	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura e che sono state create dall'uomo		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio, riconosce e utilizza i contenuti in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio, riconosce e utilizza i contenuti in maniera corretta.	Si orienta nello spazio, riconosce e utilizza i contenuti in maniera sicura e autonoma.
USO DELLA MISURA	Confronta, misura, opera con grandezze e misure		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze con l'aiuto dell'insegnante	Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze con qualche incertezza	Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in modo corretto.	Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in modo sempre corretto e autonomo
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche		
Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non è autonomo nell'effettuare classificazioni e ha difficoltà a stabilire relazioni e rappresentare graficamente dati.	Classifica, mette in relazione e raccoglie dati rappresentandoli graficamente in contesti semplici.	Classifica, mette in relazione e raccoglie dati rappresentandoli graficamente in modo autonomo e corretto.	Classifica mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo sempre corretto.



EDUCAZIONE CIVICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
COSTITUZIONE	Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Conosce e i concetti di diritto e dovere.		
Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Guidato, descrive semplici regole di comportamento e si relaziona con gli altri.	Indica, in modo essenziale, i motivi per cui una regola va rispettata. Si relaziona con gli altri e imposta scambi verbali che favoriscono la socializzazione.	Conosce la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana Assume comportamenti di autocontrollo e fiducia in sé; riconosce la propria appartenenza a un gruppo; dimostra di aver acquisito i concetti di diritto/dovere.	Comprende consapevolmente che le regole sono il fondamento della convivenza. Assume comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé; sviluppa il senso di appartenenza ad una comunità; è consapevole dei propri diritti e dei propri doveri.
EDUCAZIONE DIGITALE	Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, li sa controllare ed esprimere in modo adeguato.		

Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato si inserisce in situazioni di gioco e di lavoro e percepisce se stesso in relazione con l'ambiente, con l'altro da sé.	Sa inserirsi in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo essenziale.	Sa inserirsi spontaneamente in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo adeguato.	Sa inserirsi spontaneamente in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo sicuro e autonomo.
SVILUPPO SOSTENIBILE			
Sa prendersi cura di sé e degli altri e favorisce forme di collaborazione.			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato riconosce e accetta semplici regole di comportamento tra pari e con adulti in situazioni di vita quotidiana.	Conosce e accetta semplici regole di comportamento tra pari e con adulti in situazioni di vita quotidiana.	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi. Accetta, rispetta, aiuta gli altri e i diversi da sé.	Sviluppa positivamente atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi. Riconosce la diversità come valore.



GEOGRAFIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Orientamento	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e si orienta utilizzando organizzatori topologici.		
Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato, non è sempre corretto nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia.	Utilizza gli indicatori spaziali, compie percorsi seguendo indicazioni date.	Utilizza con sicurezza e autonomia gli indicatori spaziali, compie percorsi seguendo indicazioni date.

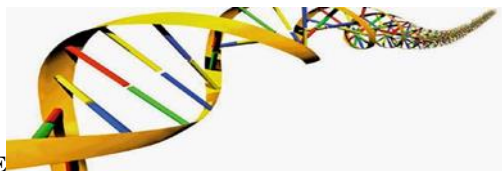
Linguaggio geografico	Rappresenta oggetti rispettando indicatori spaziali e raffigurare ambienti noti.		
Livello iniziale Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato, riesce ad individuare alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua in modo parziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua, con sicurezza e autonomia, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.
Paesaggio	Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'esplorazione diretta.		
Livello iniziale Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Conosce e descrive gli elementi di un ambiente, solo se guidato.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso ed adeguato nell'uso degli strumenti.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia.
Regione e sistema territoriale	Apprende il concetto di regione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato analizza e rappresenta oggetti e spazi delimitati.	Analizza e rappresenta in modo essenziale oggetti e spazi delimitati.	Analizza e rappresenta in modo preciso ed adeguato oggetti e spazi delimitati.	Analizza e rappresenta in modo sicuro e autonomo oggetti e spazi delimitati.



STORIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Uso delle fonti	Individua le principali trasformazioni operate dal tempo su oggetti, animali, persone.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce solo in parte le principali trasformazioni operate dal tempo nel proprio ambiente di vita.	Sa riconoscere, se opportunamente guidato, le principali trasformazioni operate dal tempo nel proprio ambiente di vita.	Sa riconoscere in modo adeguato e corretto le principali trasformazioni operate dal tempo nel proprio ambiente di vita.	Sa riconoscere in modo autonomo e sicuro le principali trasformazioni operate dal tempo nel proprio ambiente di vita
Strumenti concettuali	Si orienta nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio-temporali per riferire esperienze.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa collocare fatti ed esperienze vissute nella quotidianità, in modo confuso e frammentario.	Sa collocare in successione semplici esperienze vissute di uso quotidiano.	Sa riconoscere il rapporto di successione e contemporaneità tra azioni e situazioni.	Sa rilevare rapporti di successione e di contemporaneità usando gli indicatori appropriati in situazioni note, non note.
Organizzazione delle informazioni	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Usa in modo insicuro e non corretto forme di periodizzazione.	Sa riconoscere semplici forme di ciclicità, ma non sempre le usa in modo appropriato.	Sa riconoscere e usa la ciclicità in maniera autonoma e corretta.	Sa riconoscere la ciclicità e la successione delle azioni, sa usare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione, in modo sicuro e appropriato.
Produzione scritta e orale	Rappresenta graficamente e verbalizza sequenze di azioni, utilizzando un lessico appropriato.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Rappresenta concetti e conoscenze apprese, mediante grafici, racconti orali e scritti e disegni, solo se guidato.	Rappresenta concetti e conoscenze apprese, mediante grafici, racconti orali e scritti e disegni, in modo essenziale.	Rappresenta concetti e conoscenze apprese, mediante grafici, racconti orali e scritti e disegni, in modo autonomo e corretto.	Rappresenta concetti e conoscenze apprese, mediante grafici, racconti orali e scritti e disegni, in modo sicuro e appropriato.



SCIENZE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Capacità di osservare, classificare e descrivere la realtà, in situazioni concrete.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Descrive gli oggetti e i materiali dell'ambiente conosciuto attraverso i cinque sensi, osserva il mondo circostante e ne individua proprietà e caratteristiche, in modo frammentario ed incerto.	Descrive gli oggetti e i materiali dell'ambiente conosciuto attraverso i cinque sensi, osserva il mondo circostante e ne individua proprietà e caratteristiche in modo sufficientemente autonomo.	Descrive gli oggetti e i materiali dell'ambiente conosciuto attraverso i cinque sensi, osserva il mondo circostante con interesse e ne individua proprietà e caratteristiche in modo autonomo.	Descrive gli oggetti e i materiali dell'ambiente conosciuto attraverso i cinque sensi, osserva il mondo circostante con attenzione e interesse individuandone proprietà e caratteristiche in modo completo e autonomo.
	Capacità di identificare oggetti inanimati ed esseri viventi.		

Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Identifica e classifica oggetti in base alle loro proprietà se aiutato. Identifica e classifica viventi e non viventi, animali e vegetali in modo non sempre sicuro. Riconosce in altri organismi semplici analogie e differenze col corpo umano se aiutato e sollecitato nell'osservazione.</p>	<p>Identifica, seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo idoneo se guidato Identifica e classifica viventi e non viventi, animali e vegetali in modo sufficientemente corretto. Riconosce in altri organismi analogie e differenze col corpo umano se guidato nell'osservazione.</p>	<p>Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo idoneo. identifica e classifica viventi e non viventi, animali e vegetali in modo generalmente corretto. Riconosce in altri organismi analogie e differenze col corpo umano in modo adeguato.</p>	<p>Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà correttamente. Identifica e classifica viventi e non viventi, animali e vegetali in modo attento e preciso. Riconosce in altri organismi analogie e differenze col corpo umano in modo opportuno e tendenzialmente già scientifico.</p>
Capacità di riconoscere e descrivere alcuni cicli naturali.			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Riconosce le caratteristiche dell'acqua e i suoi cambiamenti di stato in modo parziale.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche dell'acqua e i suoi cambiamenti di stato in modo sintetico, ma sostanzialmente corretto.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche dell'acqua e i suoi cambiamenti di stato in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche dell'acqua e i suoi cambiamenti di stato in modo autonomo e completo.</p>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Capacità di impiegare, in situazioni concrete e semplici, il procedimento scientifico.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Sei aiutato osserva ed analizza fenomeni del mondo naturale, animale e vegetale, seguendo le fasi del metodo scientifico-sperimentale in modo parzialmente incerto.</p>	<p>Osserva e analizza fenomeni del mondo naturale, animale e vegetale, seguendo le fasi del metodo scientifico -sperimentale in modo sintetico ma abbastanza autonomo.</p>	<p>Osserva e analizza fenomeni del mondo naturale, animale e vegetale, seguendo le fasi del metodo scientifico - sperimentale in modo autonomo è corretto.</p>	<p>Osserva e analizza fenomeni del mondo naturale, animale e vegetale, seguendo le fasi del metodo scientifico sperimentale in modo, autonomo, corretto e completo.</p>

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Capacità di riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Descrive ed analizza in modo confuso, solo se guidato le fasi significative della vita di piante e animali. Classifica viventi e non viventi, animali e vegetali in modo confuso. Riconosce in altri organismi semplici analogie e differenze col corpo umano se guidato	Descrive e analizza in modo essenziale le fasi significative della vita di piante e animali. Classifica viventi e non viventi, animali e vegetali in modo sostanzialmente corretto. Riconosce in altri organismi analogie e differenze col corpo umano in modo essenziale.	Descrive e analizza in modo corretto ed adeguato le fasi significative della vita di piante e animali	Descrive e analizza in modo completo e sicuro le fasi significative della vita di piante e animali
	Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali operate dall'uomo se aiutato nelle attività e contribuisce alla discussione con pochi e confusi contributi personali.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali operate dall'uomo se guidato nelle attività e contribuisce alla discussione con semplici contributi personali	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali operate dall'uomo in modo interessato e contribuisce alla discussione con buoni contributi personali.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali operate dall'uomo in modo attento e partecipa e contribuisce alla discussione con personali riflessioni pertinenti e produttive.



TECNOLOGIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
VEDERE E OSSERVARE		Riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione	
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce/osserva elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e li sa collocare nel contesto d'uso in modo non adeguato.	Riconosce/osserva elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e li sa collocare nel contesto in modo essenziale.	Riconosce/osserva elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e li sa collocare nel contesto d'uso in modo corretto.	Riconosce/osserva elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e li sa collocare nel contesto d'uso in modo corretto e preciso
PREVEDERE E IMMAGINARE		Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. Realizza oggetti seguendo una precisa metodologia progettuale e utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo non adeguato. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche solo se guidato.	Conosce le funzioni principali di uno strumento in modo essenziale. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo essenziale.	Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo autonomo e corretto.	Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto e preciso. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto, preciso e creativo.

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Sa orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso adeguato nelle diverse situazioni		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo non adeguato.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo essenziale.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto e creativo



MUSICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Ascoltare analizzare e rappresentare fenomeni sonori.	Comprende e usa le strutture melodiche e ritmiche.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Usa solo alcune parti delle strutture melodiche e ritmiche.	Riconosce e usa semplici strutture melodiche e ritmiche.	Comprende e usa in modo appropriato le strutture melodiche e ritmiche.	Comprende ed usa con padronanza le strutture melodiche e ritmiche.
Esprimersi con il canto e la musica.	Esegue con la voce e gli strumenti, brani musicali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Esegue con difficoltà semplici sequenze musicali.	Esegue brani musicali, in modo corretto usando la voce e strumentini musicali.	Esegue brani musicali, con sicurezza usando la voce e strumentini musicali.	Esegue brani musicali, con sicurezza e padronanza usando la voce e strumentini musicali.
---------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------



ED.MOTORIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Mettere in atto e coordinare semplici schemi motori.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, mette in atto semplici schemi motori di base.	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, mette in atto semplici schemi motori di base.	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, mette in atto semplici schemi motori di base.	In autonomia e con continuità, mette in atto semplici schemi motori di base.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-e spressiva.	Utilizzare il proprio corpo per sperimentare semplici modalità espressive		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, utilizza il proprio corpo per esprimersi	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, utilizza il proprio corpo per esprimersi.	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, utilizza il proprio corpo per esprimersi.	In autonomia e con continuità, utilizza il proprio corpo per esprimersi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non partecipa e non rispetta le regole del gioco.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa utilizzare, se portato a riflettere le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Sa utilizzare in modo non costante le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Riesce ad utilizzare le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Riesce ad utilizzare con metodicità le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.



INGLESE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ASCOLTARE E COMPRENDERE LISTENING	Comprendere semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni pronunciati chiaramente e lentamente.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comprende solo qualche parola e una piccola parte del messaggio	Comprende alcuni vocaboli ed il messaggio nella sua globalità.	Comprende la maggior parte delle parole e del messaggio.	Comprende tutti i vocaboli presentati e il messaggio nella sua interezza.
PARLATO SPEAKING	Riprodurre parole riferite a situazioni note.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ripete i vocaboli in modo scorretto.	Ripete le parole in modo abbastanza corretto	Ripete i vocaboli in modo corretto	Ripete le parole con disinvoltura e con una pronuncia precisa e corretta.

LETTURA READING	Leggere e comprendere brevi e semplici messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo il significato delle frasi.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Legge e comprende vocaboli introdotti con l'aiuto delle immagini e la guida dell'insegnante.	Legge e comprende vocaboli e frasi molto semplici con l'aiuto delle immagini.	Legge e comprende vocaboli e frasi semplici in modo autonomo.	Legge e comprende vocaboli e frasi semplici in modo autonomo, con buona pronuncia.
SCRITTURA WRITING	Copiare e scrivere parole e semplici frasi.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Copia parzialmente parole con l'aiuto di immagini e dell'insegnante.	Copia parole e semplici espressioni abbinandole alle immagini e, a volte, richiede l'aiuto dell'insegnante	Scrive parole e semplici espressioni abbinandole alle immagini.	Scrive correttamente parole ed espressioni in piena autonomia.



RELIGIONE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
DIO E L'UOMO			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto/Ottimo
Mostra di non aver ancora acquisito i contenuti, che risultano ancora incerti, frammentari, lacunosi, carenti e incompleti.	Conosce i contenuti fondamentali acquisiti in modo essenziale. Coglie sufficientemente la	Ha una conoscenza abbastanza chiara dei contenuti acquisiti in modo corretto, riesce ad operare semplici	Distinto: Ha una conoscenza chiara dei contenuti acquisiti, riesce ad operare collegamenti.

<p>Affronta situazioni in contesto semplice, solo se guidato, fornendo, però prestazioni non adeguate alle richieste.</p>	<p>complessità dei problemi, fornendo prestazioni, solo in parte, adeguate alle richieste.</p>	<p>collegamenti. Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni alla disciplina.</p>	<p>Individua e risolve problemi complessi. Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline. Ottimo: Conosce i contenuti in modo chiaro, sicuro, completo ed approfondito. Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazione tra più discipline.</p>
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>			
<p>Livello in via di prima acquisizione</p>	<p>Livello base</p>	<p>Livello intermedio</p>	<p>Livello avanzato</p>
<p>Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo impreciso, superficiale, incerto.</p>	<p>Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo non sempre preciso e corretto.</p>	<p>Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti ed è in grado di riferirsi fonti in modo corretto e per lo più adeguato.</p>	<p>DISTINTO: E' in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo corretto e preciso. OTTIMO: Si riferisce alle fonti e ai documenti in modo corretto, preciso e fedele al contesto di riferimento.</p>
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>			
<p>Livello in via di prima acquisizione</p>	<p>Livello base</p>	<p>Livello intermedio</p>	<p>Livello avanzato</p>

<p>Conosce e utilizza solo alcuni linguaggi specifici in modo confuso e non appropriato.</p>	<p>Conosce e utilizza i linguaggi specifici essenziali solo in parte e nei contesti più semplici.</p>	<p>Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico.</p>	<p>DISTINTO: Conosce ed utilizza in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico. OTTIMO: Conosce i linguaggi specifici in modo chiaro, preciso e personale e li utilizza in contesti appropriati.</p>
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>			
<p>Livello in via di prima acquisizione</p>	<p>Livello base</p>	<p>Livello intermedio</p>	<p>Livello avanzato</p>
<p>Riconosce e distingue in modo frammentario, incerto e incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose.</p>	<p>Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose pur presentando alcune incertezze.</p>	<p>Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.</p>	<p>DISTINTO: Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità. OTTIMO: Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose in modo pieno e personale, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella</p>

			quotidianità e mostra di sapersi orientare tra diversi sistemi di significato.
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE SECONDA



ITALIANO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ASCOLTO E PARLATO.		Partecipa alle conversazioni rispettando il turno e intervenendo in maniera pertinente. Comprende l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. Racconta storie personali o fantastiche seguendo un ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie per la comprensione da parte di chi ascolta	
Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Prende la parola negli scambi comunicativi solo se sollecitato e mostra a volte di non saper usare un registro adatto alla situazione.	Interviene nelle conversazioni in modo abbastanza corretto. Prende la parola rispettando i turni. Comprende i contenuti essenziali di quanto ascoltato. Racconta, con sufficienti capacità logiche, esperienze e storie personali.	Interviene nelle conversazioni in maniera pertinente. Prende la parola rispettando i turni. Comprende il contenuto di quanto ascoltato. Racconta, con buone capacità logiche, esperienze e storie personali	Interviene nelle conversazioni in modo corretto e pertinente. Prende la parola rispettando i turni. Comprende pienamente il contenuto di quanto ascoltato. Racconta esperienze e storie personali, seguendo un ordine logico preciso.

LETTURA E COMPRESIONE.	Leggere e comprendere in testi di vario tipo. l'argomento, le informazioni principali e le loro relazioni		
Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Legge in modo lento e poco scorrevole, senza rispettare la punteggiatura. Comprende in modo parziale e frammentario parole e brevi frasi.	Sa leggere brevi testi, anche se non sempre in modo scorrevole. Sa comprendere il senso globale del testo letto con l'ausilio di immagini e il supporto dell'insegnante.	Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo semplici testi. Sa comprendere in modo completo e adeguato le informazioni essenziali contenute nel testo.	Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi narrativi e descrittivi. Comprende in modo completo e rapido le informazioni contenute nel testo.
SCRITTURA.	Scrivere semplici testi di vario tipo costituiti da frasi semplici e connessi con esperienze quotidiane.		
Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Scrive sotto dettatura con l'ausilio dell'insegnante brevi e semplici frasi.	Scrive sotto dettatura in modo quasi corretto. Produce frasi minime per raccontare un'esperienza personale con la mediazione dell'insegnante	Scrive sotto dettatura in modo corretto. Sa produrre brevi e semplici testi abbastanza corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico.	Scrive sotto dettatura in modo sicuro e corretto. Sa produrre brevi e semplici testi corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico.
LESSICO	Ricava il significato di parole non note in base al contesto e alle famiglie di parole. Amplia il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole apprese.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Necessita di essere stimolato ad apprendere e utilizzare parole nuove	Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.	Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo corretto.	Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione
RIFLESSIONE LINGUISTICA.	Conosce e rispetta le convenzioni ortografiche. Conosce gli elementi necessari per costituire una frase completa		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Conosce occasionalmente alcune regole ortografiche.	Conosce e utilizza solamente alcune delle principali regole ortografiche.	Conosce, utilizza e rispetta con padronanza le principali regole ortografiche.	Conosce, utilizza e rispetta con sicura padronanza le principali regole ortografiche.



ARTE IMMAGINE

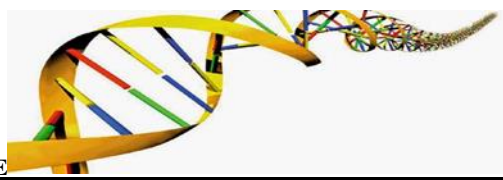
RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
<p>Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici.</p>			
Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Si impegna ad osservare e rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Esprime con incertezza sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando parzialmente le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>	<p>Sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo essenziale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>	<p>Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando in modo corretto e autonomo le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>	<p>Sa rappresentare in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo personale e originale le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>
<p>Conoscere e distinguere i colori primari e secondari in un'opera d'arte. Riconoscere in testi iconici-visivi gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.</p>			
Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Riconosce con difficoltà il significato di un'immagine.</p>	<p>Sa riconoscere il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico</p>	<p>Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.</p>	<p>Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico</p>



MATEMATICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
NUMERI E CALCOLO	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante. Eseguce operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici. Eseguce operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Eseguce operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. Eseguce operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza e sicurezza.
SPAZIO E FIGURE	Localizzare oggetti nello spazio rispetto alla propria posizione e utilizzare correttamente gli indicatori spaziali. Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche piane.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Utilizza gli indicatori spaziali, Descrive ed esegue percorsi riconosce e descrive le principali figure geometriche in modo non adeguato.	Utilizza gli indicatori spaziali, Descrive ed esegue percorsi riconosce e descrive le principali figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Utilizza gli indicatori spaziali, Descrive ed esegue percorsi riconosce e descrive le principali figure geometriche in maniera corretta e autonoma.	Utilizza gli indicatori spaziali, Descrive ed esegue percorsi riconosce e descrive le principali figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
MISURA	Misurare diverse grandezze con unità di misura e strumenti convenzionali e non convenzionali. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi		

Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in modo non autonomo. Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.	Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in situazioni semplici. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in modo corretto e autonomo. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi.	Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in modo sicuro e autonomo. Rappresenta graficamente e risolve correttamente semplici problemi.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Classifica e mette in relazione. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni e a rappresentare graficamente i dati. .	Classifica e mette in relazione in contesti semplici. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici. ..	Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto e autonomo.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto- Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.



SCIENZE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare la struttura, le proprietà e le caratteristiche di oggetti semplici. Riconoscere le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non adeguato. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sicuro e autonomo. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e autonomo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e descrivere piante e foglie		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ha qualche incertezza nell'utilizzare i cinque sensi per esplorare le caratteristiche delle piante.	È autonomo nell'utilizzare i cinque sensi per esplorare le caratteristiche più evidenti delle piante.	È autonomo nell'utilizzare i cinque sensi per esplorare le caratteristiche delle piante.	È autonomo e corretto nell'utilizzare i cinque sensi per esplorare le caratteristiche delle piante
L' UOMO I VIVENTIE L' AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le parti delle piante, la loro struttura e le loro funzioni. Il modo di nutrirsi e di muoversi degli animali. Conoscere e attuare negli ambienti di vita alcuni comportamenti idonei alla salvaguardia ambientale.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi dell'ambiente e di semplici fenomeni in modo non adeguato. Individua, spiega e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo non adeguato.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici fenomeni in modo essenziale. Individua, spiega e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo abbastanza corretto.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici fenomeni in modo corretto. Individua, spiega e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo corretto.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici fenomeni in modo completo. Individua, spiega e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo sicuro e corretto.



TECNOLOGIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
VEDERE E OSSERVARE	Riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo non adeguato.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo essenziale. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo essenziale.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso.
			Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto e preciso
PREVEDERE E IMMAGINARE	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. Realizza oggetti seguendo una precisa metodologia progettuale e utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo non adeguato. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche solo se guidato.	Conosce le funzioni principali di uno strumento in modo essenziale. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo essenziale.	Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo autonomo e corretto.	Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto e preciso. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto, preciso e creativo.

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso adeguato nelle diverse situazioni		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo non adeguato.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo essenziale.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto e creativo.



MUSICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Ascoltare analizzare e rappresentare fenomeni sonori.	Comprende e usa le strutture ritmiche.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Usa solo alcune parti delle strutture ritmiche.	Riconosce e usa semplici strutture ritmiche.	Comprende e usa in modo appropriato le strutture ritmiche.	Comprende ed usa con padronanza le strutture ritmiche.
Esprimersi con il canto e la musica.	Eseguire con la voce e gli strumenti, brani musicali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Esegue con difficoltà e parzialmente, tramite la voce e gli strumenti, semplici sequenze musicali.	Esegue, con la voce e gli strumenti, sequenze musicali in modo corretto.	Esegue, con la voce e gli strumenti musicali, i brani musicali con sicurezza.	Esegue, con la voce e gli strumenti musicali, con sicurezza e padronanza tecnica.



ED. MOTORIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	. Mettere in atto e coordinare semplici schemi motori.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, utilizza diversi schemi motori.	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, coordina e utilizza diversi schemi motori.	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, coordina e utilizza diversi schemi motori	In autonomia e con continuità, coordina e utilizza diversi schemi motori.
Il gioco, lo sport e il Fair play	Partecipa in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non partecipa e non rispetta le regole del gioco.	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-e spressiva	Utilizzare il proprio corpo per sperimentare semplici modalità espressive		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, utilizza il proprio corpo per esprimersi.	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, utilizza il proprio corpo per esprimersi.	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, utilizza il proprio corpo per esprimersi.	In autonomia e con continuità, utilizza il proprio corpo per esprimersi.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Sa utilizzare, se portato a riflettere le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Sa utilizzare in modo non costante le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Riesce ad utilizzare le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Riesce ad utilizzare con metodicità le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.
-----------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------



EDUCAZIONE CIVICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
COSTITUZIONE	Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Conosce e i concetti di diritto e dovere.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Guidato, descrive semplici regole di comportamento e si relaziona con gli altri.	Indica, in modo essenziale, i motivi per cui una regola va rispettata. Si relaziona con gli altri e imposta scambi verbali che favoriscono la socializzazione.	Conosce la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. Assume comportamenti di autocontrollo e fiducia in sé; riconosce la propria appartenenza a un gruppo; dimostra di aver acquisito i concetti di diritto/dovere.	Comprende consapevolmente che le regole sono il fondamento della convivenza. Assume comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé; sviluppa il senso di appartenenza ad una comunità; è consapevole dei propri diritti e dei propri doveri.
EDUCAZIONE DIGITALE	Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, li sa controllare ed esprimere in modo adeguato.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Solo se guidato si inserisce in situazioni di gioco e di lavoro e percepisce se stesso in relazione con l'ambiente, con l'altro da sé.	Sa inserirsi in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo essenziale.	Sa inserirsi spontaneamente in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo adeguato.	Sa inserirsi spontaneamente in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo sicuro e autonomo.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Sa prendersi cura di sé e degli altri e favorisce forme di collaborazione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato riconosce e accetta semplici regole di comportamento tra pari e con adulti in situazioni di vita quotidiana.	Conosce e accetta semplici regole di comportamento tra pari e con adulti in situazioni di vita quotidiana.	Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi. Accetta, rispetta, aiuta gli altri e i diversi da sé.	Sviluppa positivamente atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi. Riconosce la diversità come valore.



STORIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Uso delle fonti	Conoscere e distinguere i diversi tipi di fonti. Individuare fonti e usarle per produrre conoscenze sul proprio passato.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Comprende l'utilizzo delle fonti in modo essenziale. Ricostruisce in modo frammentario il passato a partire da semplici tracce.	Comprende l'utilizzo delle fonti in modo abbastanza adeguato. Ricostruisce discretamente il passato a partire da semplici tracce.	Comprende l'utilizzo delle fonti in modo completo e corretto. Ricostruisce con precisione il passato a partire da semplici tracce.	Comprende l'utilizzo delle fonti in modo articolato, pertinente e approfondito. Ricostruisce, in modo completo, pronto e sicuro il passato a partire da semplici tracce.
Strumenti concettuali	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli e usare correttamente gli indicatori temporali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa riordinare fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo essenziale e non sempre corretto.	Sa riordinare fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo abbastanza corretto.	Sa riordinare fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo completo e corretto.	Sa riordinare fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo completo, pronto e sicuro.
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Riferire in modo semplice e coerente fatti ed eventi della storia personale. Comprendere che le persone, le cose, gli ambienti cambiano nel tempo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Individua elementi per la ricostruzione del proprio vissuto personale solo se guidato e coglie in modo frammentario i cambiamenti dell'ambiente di vita.	Individua elementi per la ricostruzione del proprio vissuto personale in modo essenziale e coglie in modo adeguato i cambiamenti dell'ambiente di vita.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del proprio vissuto personale e coglie correttamente i cambiamenti dell'ambiente di vita.	Individua con sicurezza ed in completa autonomia elementi per la ricostruzione del proprio vissuto personale cogliendone gli aspetti peculiari e coglie con pertinenza i cambiamenti dell'ambiente di vita.
Produzione scritta e orale	Racconta i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato riferisce alcune conoscenze storiche.	Rappresenta in modo essenziale le proprie conoscenze attraverso disegni o semplici racconti scritti o orali.	Rappresenta con sicurezza le proprie conoscenze storiche attraverso disegni o racconti scritti e orali.	Rappresenta in maniera autonoma e creativa le proprie conoscenze storiche attraverso disegni o racconti scritti e orali.



RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Orientamento	Si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa muoversi nello spazio circostante solo se guidato.	Sa muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici, spazi e carte mentali in modo essenziale.	Sa muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici, spazi e carte mentali in modo corretto ed adeguato.	Sa muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici, spazi e carte mentali in modo sicuro e autonomo.
Linguaggio geografico	Individuare e distinguere elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza. Individuare gli elementi fissi e mobili presenti negli spazi.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comprende i concetti di spazio aperto, chiuso, confini naturali, artificiali, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo inadeguato e frammentario.	Comprende i concetti di spazio aperto, chiuso, confini naturali, artificiali, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo abbastanza corretto.	Comprende i concetti di spazio aperto, chiuso, confini naturali, artificiali, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo corretto.	Comprende il concetto di spazio aperto, chiuso, confini naturali, artificiali, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo sicuro e corretto.
Paesaggio	Individuare e descrivere i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita e i principali paesaggi geografici.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita e i principali paesaggi geografici in modo inadeguato</p>	<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita e i principali paesaggi geografici in modo essenziale.</p>	<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita e i principali paesaggi geografici in modo corretto.</p>	<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita e i principali paesaggi geografici in modo sicuro e autonomo.</p>
<p>Regione e sistema Territoriale</p>	<p>Localizzare, nel proprio ambiente di vita, gli spazi e gli edifici presenti e riconoscere le loro funzioni.</p>		
<p>Livello in via di prima acquisizione</p>	<p>Livello base</p>	<p>Livello intermedio</p>	<p>Livello avanzato</p>
<p>È incerto nel riconoscere e descrivere l'organizzazione dei propri ambienti di vita.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo abbastanza corretto l'organizzazione dei propri ambienti di vita.</p>	<p>Riconosce e descrive correttamente l'organizzazione dei propri ambienti di vita.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo preciso e adeguato l'organizzazione dei propri ambienti di vita</p>



INGLESE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ASCOLTARE E COMPNDERE LISTENING	Comprendere semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni pronunciati chiaramente e lentamente.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, filastrocche e canzoni in modo parziale ed unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	Sa ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, filastrocche e canzoni in modo adeguato ma non sempre autonomo e continuo.	Sa ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, semplici dialoghi, filastrocche e canzoni in modo autonomo.	Sa ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, semplici dialoghi, filastrocche e canzoni in modo sicuro e immediato, in autonomia e con continuità.
PARLATO SPEAKING	Interagire con adulti o coetanei utilizzando semplici parole memorizzate e adatte alla situazione		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa interagire in brevi scambi comunicativi in modo frammentario ed unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Sa interagire in brevi scambi comunicativi in modo non sempre autonomo e continuo producendo semplici frasi solo in situazioni note.	Sa interagire in brevi scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi memorizzate ma non sempre in modo autonomo e continuo.	Sa interagire in brevi scambi comunicativi utilizzando espressioni significative frasi memorizzate in modo autonomo e continuo.
LETTURA READING	Leggere e comprendere brevi e semplici messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo il significato delle frasi.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Sa leggere e comprendere parzialmente semplici e brevi messaggi e frasi già acquisite a livello orale in modo frammentario ed unicamente con il supporto del docente	Sa leggere e comprendere brevi messaggi, semplici descrizioni e frasi già acquisite a livello orale in modo adeguato ma non sempre autonomo e continuo	Sa leggere e comprendere brevi messaggi, semplici descrizioni e frasi già acquisite a livello orale in autonomia e con continuità.	Sa leggere e comprendere brevi messaggi, semplici descrizioni e frasi già acquisite a livello orale in modo rapido e sicuro in autonomia e con continuità.
SCRITTURA WRITING	Copiare e scrivere parole e semplici frasi.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa scrivere semplici parole attinenti alle attività svolte unicamente con il supporto del docente.	Sa scrivere parole attinenti alle attività svolte in modo adeguato ma non sempre autonomo e continuo.	Sa scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte con correttezza e in autonomia.	Sa scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte, con correttezza e precisione, in piena autonomia e con continuità.



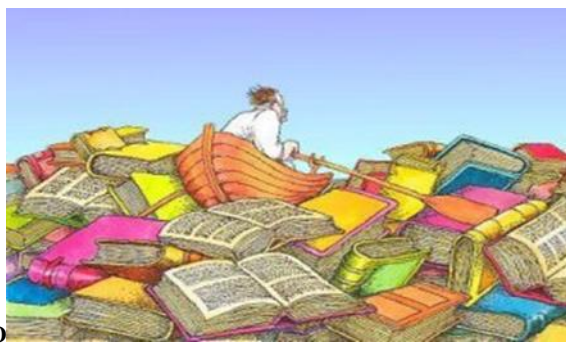
RELIGIONE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
DIO E L'UOMO			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non Sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto/Ottimo

<p>Mostra di non aver ancora acquisito i contenuti, che risultano ancora incerti, frammentari, lacunosi, carenti e incompleti.</p> <p>Affronta situazioni in contesto semplice, solo se guidato, fornendo, però prestazioni non adeguate alle richieste.</p>	<p>Conosce i contenuti fondamentali acquisiti in modo essenziale.</p> <p>Coglie sufficientemente la complessità dei problemi, fornendo prestazioni, solo in parte, adeguate alle richieste.</p>	<p>Ha una conoscenza abbastanza chiara dei contenuti acquisiti in modo corretto, riesce a operare semplici collegamenti.</p> <p>Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni alla disciplina</p>	<p>DISTINTO:</p> <p>Ha una conoscenza chiara dei contenuti acquisiti, riesce a operare collegamenti.</p> <p>Individua e risolve problemi complessi.</p> <p>Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline. OTTIMO:</p> <p>Conosce i contenuti in modo chiaro, sicuro, completo ed approfondito.</p> <p>Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure.</p> <p>Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazione tra più discipline.</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo impreciso, superficiale, incerto</p>	<p>Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo non sempre preciso e corretto.</p>	<p>Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti ed è in grado di riferirsi fonti in modo corretto e per lo più adeguato.</p>	<p>DISTINTO:</p> <p>E' in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo corretto e preciso.</p> <p>OTTIMO:</p> <p>Si riferisce alle fonti e ai documenti in modo corretto, preciso e fedele al contesto di riferimento.</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Conosce e utilizza solo alcuni linguaggi specifici in modo confuso e non appropriato</p>	<p>Conosce e utilizza i linguaggi specifici essenziali solo in parte e nei contesti più semplici.</p>	<p>Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico.</p>	<p>DISTINTO:</p> <p>Conosce ed utilizza in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico.</p> <p>OTTIMO:</p> <p>Conosce i linguaggi specifici in modo chiaro, preciso e personale e li utilizza in contesti appropriati.</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Riconosce e distingue in modo frammentario, incerto e incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose pur presentando alcune incertezze.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	DISTINTO: Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità. OTTIMO: Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose in modo pieno e personale, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e mostra di sapersi orientare tra diversi sistemi di significato.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE TERZA



ITALIANO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ASCOLTO PARLATO	Si inserisce positivamente negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti e interagisce con pertinenza, con linguaggio chiaro e nel rispetto di semplici regole. Comunica esperienze, vissuti, emozioni propri e altrui in modo ordinato e organizzato.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo. Negli scambi comunicativi si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.	Ascolta con interesse anche se per tempi brevi. Interagisce in situazioni comunicative semplici e note, pone domande e chiede chiarimenti.	Ascolta in modo adeguato e con attenzione. Interagisce in situazioni comunicative note con chiarezza. Riferisce esperienze organizzando in modo dettagliato il discorso.	Ascolta in modo adeguato e con interesse attivo. Interagisce in modo rispettoso del gruppo esprimendosi con modalità pertinenti e corrette. Riferisce esperienze organizzando in modo fluido il discorso, inserendo elementi funzionali al racconto.
LETTURA COMPRESIONE	Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Legge in modo stentato e inadeguato. Coglie il senso globale di un testo solamente con la mediazione dell'insegnante.	Legge in modo meccanico e poco scorrevole. Comprende in modo essenziale le informazioni principali di un testo scritto.	Legge in modo scorrevole e corretto un qualsiasi testo. Comprende e trae informazioni esplicite ed implicite in modo	Legge in modo scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato
		completo e in tempi adeguati. Opera collegamenti.	esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
SCRITTURA	Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Produce un testo scritto con difficoltà, in modo poco corretto, usando un linguaggio povero e non sempre adeguato. Va aiutato nell'organizzazione logica delle idee.	Produce testi scritti essenziali usando un linguaggio semplice ed adeguato. Organizza in modo logico le idee.	Produce testi scritti coesi e pertinenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Organizza la comunicazione in modo coerente ed efficace.	Produce testi scritti personali usando un linguaggio ricco e originale. Organizza la comunicazione in modo coerente ed efficace esprimendo semplici valutazioni sugli argomenti trattati.
LESSICO	Comprende il significato delle parole nel loro contesto e le utilizza nell'interazione orale.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Individua il significato di alcune parole e utilizza il lessico specifico in modo parziale e impreciso.	Comprende il significato delle parole avvalendosi del contesto e utilizza il lessico specifico in situazioni semplici.	Comprende e utilizza in modo corretto parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.	Comprende e utilizza in modo organizzato parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce alcune convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta.	Conosce e utilizza le principali regole ortografiche e riconosce le fondamentali parti del discorso in frasi semplici supportato dall'insegnante. Individua gli elementi della frase minima.	Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche. Riconosce le principali parti del discorso con padronanza. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche in modo corretto e completo. Riconosce le principali parti del discorso con sicura padronanza. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.



ARTE IMMAGINE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Guarda, osserva e descrive immagini e oggetti con consapevolezza.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente.	Sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente.	Sa osservare e descrivere adeguatamente con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente.	Sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Legge le immagini comprendendo le funzioni che esse possono svolgere.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Sa riconoscere occasionalmente alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo.	Sa riconoscere alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo.	Sa riconoscere i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo.	Sa riconoscere gli elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Mostra difficoltà nel riconoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio.	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza in modo consapevole il valore artistico.



MATEMATICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
NUMERI E CALCOLO	Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri interi decimali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale con difficoltà.</p> <p>Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri interi decimali in situazioni semplici.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale in modo sufficiente Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri interi decimali in modo autonomo.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale in modo autonomo e abbastanza corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive correttamente.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri interi decimali in modo corretto e produttivo</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale in forma corretta e produttiva. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.</p>

LO SPAZIO E I SUOI ELEMENTI	Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando semplici strumenti per il disegno		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo corretto.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con sicurezza.
USO DELLA MISURA	Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure utilizzando i più comuni strumenti di misura		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non è autonomo nel confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura.	Confronta, misura ed opera con grandezze e unità di misura in situazioni semplici.	Confronta, misura ed opera con grandezze e unità di misura in modo corretto.	Confronta, misura ed opera con grandezze e unità di misura in modo preciso e autonomo.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in tabelle e grafici Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati a riconoscere e quantificare situazioni di incertezza.	Classifica e mette in relazione in contesti semplici. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in circostanze semplici.	Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in forma adeguata. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza correttamente.	Classifica e mette in relazione in modo preciso e autonomo. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in forma corretta. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza con sicurezza e autonomia.



SCIENZE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	
ESPLORARE CON OGGETTI E MATERIALI	Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazione di quello che vede e succede Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico

Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Osserva, individua, classifica, coglie qualità, analogie e differenze degli oggetti e dei materiali in modo non adeguato. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in forma non adeguata.	Osserva, individua, classifica, coglie qualità, proprietà, analogie e differenze degli oggetti e dei materiali in modo essenziale. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno e lo descrive utilizzando un linguaggio specifico ed essenziale.	Osserva, individua, classifica, coglie qualità, proprietà, analogie e differenze, degli oggetti e dei materiali in modo corretto. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in forma corretta.	Osserva, individua, classifica, coglie qualità, proprietà, analogie e differenze, degli oggetti e dei materiali in modo sicuro e autonomo. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno con sicurezza e autonomia.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	EFFETTUA ESPERIMENTI, FORMULA IPOTESI E PROSPETTA SOLUZIONI		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e sicuro
L' UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce e descrive le principali caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente circostante Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo non adeguato. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in forma non adeguata.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo non abbastanza corretto. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in forma abbastanza corretta.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo corretto. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in forma corretta.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo completo e sicuro Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in forma completa sicura.



TECNOLOGIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
VEDERE E OSSERVARE	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico</p> <p>Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione</p>		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo non adeguato. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in forma non adeguata.</p>	<p>Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo essenziale. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in forma essenziale.</p>	<p>Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo corretto.</p> <p>Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in forma corretta.</p>	<p>Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo corretto e preciso.</p> <p>Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in forma corretta e precisa.</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento</p>		
	<p>Realizza oggetti seguendo una precisa metodologia progettuale e utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali</p>		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo non adeguato.</p> <p>Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche solo se guidato.</p>	<p>Conosce le funzioni principali di uno strumento in modo essenziale. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in forma essenziale.</p>	<p>Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto.</p> <p>Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in forma autonoma e corretta.</p>	<p>Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto e preciso.</p> <p>Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in forma corretta, precisa e creativa.</p>

INTERVENIRE E TRASFORMARE	SI orienta tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso adeguato nelle diverse situazioni		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo non adeguato.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo essenziale.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto e creativo.



EDUCAZIONE CIVICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
COSTITUZIONE	Conosce le prime "formazioni sociali", i loro compiti, i loro servizi e i loro scopi: la famiglia, il quartiere e il vicinato, le chiese, gruppi cooperativi e solidaristici, la scuola.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato cerca di rispettare le regole dei diversi ambienti di vita quotidiana.	Rispetta le regole nei diversi ambienti di vita quotidiana, sforzandosi di mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé.	Comprende l'importanza delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana e mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé.	Comprende l'importanza delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana e identifica autonomamente situazioni per il riconoscimento dei diritti e dei doveri fondamentali. Attiva
			atteggiamenti di relazione positiva nei confronti degli altri.
EDUCAZIONE DIGITALE	Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta e adeguata.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Ha bisogno di essere guidato nell'assumere comportamenti di rispetto per i bisogni e le emozioni altrui.	Riconosce in sé e negli altri bisogni ed emozioni e cerca di rispettare chi è diverso da sé.	Collabora nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo e riconosce in sé e negli altri bisogni ed emozioni. Comprende il valore della diversità.	Collabora in modo sicuro e autonomo nella ricerca di soluzioni alle problematiche individuali e di gruppo e riconosce in sé e negli altri bisogni ed emozioni. Accetta l'altro nella sua identità, diversità.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprende la tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della nazione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Se guidato si sforza di rispettare le regole di educazione ambientale e di tutela della salute propria e altrui.	Rispetta le principali regole di educazione ambientale e cerca di mettere in atto comportamenti idonei a salvaguardare la salute propria e altrui.	Riconosce l'importanza della salvaguardia dell'ambiente da parte dell'uomo e mette in atto comportamenti adeguati. Assume atteggiamenti finalizzati a salvaguardare la salute propria e altrui.	Comprende l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita e attiva autonomamente comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute.



STORIA



RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
USO DELLE FONTI	Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

L'alunno riesce ad utilizzare semplici fonti storiche solo se guidato individualmente.	L'alunno legge e confronta semplici fonti proposte dall'insegnante.	L'alunno sa utilizzare e confrontare fonti storiche con sicurezza.	L'alunno sa reperire, leggere e confrontare documenti tratti da fonti diverse in maniera sicura e autonoma e con spirito critico.
STRUMENTI CONCETTUALI	Riconosce relazioni di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della terra e dell'uomo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'alunno, solo se guidato, individua semplici relazioni temporali.	L'alunno individua semplici relazioni causali e temporali.	L'alunno confronta le diverse relazioni causali e temporali nei fatti storici in maniera autonoma.	L'alunno confronta le diverse relazioni causali e temporali nei fatti storici in maniera critica e autonoma, organizzando le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'alunno, solo se guidato, riesce ad utilizzare semplici linee del tempo.	L'alunno utilizza semplici linee del tempo.	L'alunno utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto ad argomenti storici studiati.	L'alunno utilizza le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati, in modo autonomo, sicuro e completo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Organizza i contenuti storiografici mediante forme grafiche o verbali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'alunno mostra notevoli difficoltà nell'elaborare ed esporre gli argomenti.	L'alunno è incerto nell'elaborazione degli argomenti ed utilizza un linguaggio elementare.	L'alunno elabora con un linguaggio appropriato gli argomenti studiati.	L'alunno elabora con un linguaggio ricco ed appropriato gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie



GEOGRAFIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Orientamento	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Si orienta nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche, solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche e sa applicare semplici confronti tra realtà geografiche diverse.	Si orienta nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche e opera confronti tra realtà geografiche diverse in modo preciso e sicuro.	Si orienta nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche e opera in modo eccellente e in completa autonomia confronti tra realtà geografiche diverse.
LINGUAGGIO GEOGRAFICO	Utilizza il linguaggio geografico per costruire carte degli spazi vissuti e rappresenta percorsi.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Utilizza il linguaggio geografico solo se guidato.	Mostra di possedere il linguaggio geografico in modo essenziale.	Mostra di possedere il linguaggio geografico in modo preciso e sicuro.	Mostra di possedere il linguaggio geografico in modo eccellente e in completa autonomia.
PAESAGGIO	Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta per individuare le caratteristiche che connotano i paesaggi.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato riesce ad individuare alcuni elementi di un ambiente e le caratteristiche dei paesaggi.	Conosce e descrive in modo essenziale e con qualche incertezza gli elementi di un ambiente e le caratteristiche dei paesaggi.	Conosce e descrive in modo appropriato gli elementi di un ambiente e le caratteristiche dei paesaggi.	Conosce e descrive con sicurezza e in maniera eccellente gli elementi di un ambiente e le caratteristiche dei paesaggi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione o interdipendenza.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Solo se guidato, comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, in modo essenziale ma con qualche incertezza.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, in modo appropriato e sicuro.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, in modo eccellente e in completa autonomia.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



MUSICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Ascoltare analizzare e rappresentare fenomeni sonori.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Utilizza e comprende parzialmente in modo non sempre corretto le strutture melodiche e ritmiche.	Utilizza ed elabora in modo quasi corretto semplici strutture melodiche e ritmiche.	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche in modo corretto e quasi autonomo.	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche difficili in modo autonomo e personale.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E LA MUSICA	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Esegue con difficoltà e parzialmente semplici sequenze musicali, brani vocali/strumentali.	Esegue brani vocali / strumentali, in modo corretto.	Esegue correttamente e con sicurezza brani vocali/strumentali.	Esegue brani vocali/strumentali con sicurezza e padronanza tecnica.



ED. MOTORIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	Mettere in atto e coordinare molteplici schemi motori orientando il proprio movimento nello spazio rispetto agli altri e agli oggetti.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, coordina e utilizza schemi motori combinati tra loro, sia in forma successiva che simultanea.	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, coordina e utilizza schemi motori combinati tra loro, sia in forma successiva che simultanea orientando il proprio movimento nello spazio rispetto agli altri e agli oggetti.	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, coordina e utilizza schemi motori combinati tra loro, sia in forma successiva che simultanea orientando il proprio movimento nello spazio rispetto agli altri e agli oggetti.	In autonomia e con continuità coordina e utilizza schemi motori combinati tra loro, sia in forma successiva che simultanea orientando il proprio movimento nello spazio rispetto agli altri e agli oggetti.
IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY	Partecipa in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Partecipa poco e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativoespressiva	Utilizzare il proprio corpo per sperimentare modalità espressive trasmettendo contenuti emozionali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, utilizza modalità espressive e corporee trasmettendo contenuti emozionali.	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, utilizza e sperimenta modalità espressive e corporee trasmettendo contenuti emozionali.	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, utilizza e sperimenta modalità espressive e corporee trasmettendo contenuti emozionali.	In autonomia, con continuità e correttezza, utilizza e sperimenta modalità espressive e corporee trasmettendo contenuti emozionali.
SALUTE E BENESSERE	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Sa utilizzare, se portato a riflettere, le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Sa utilizzare in modo non costante le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Riesce ad utilizzare le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Riesce ad utilizzare con metodicità le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.
------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------



INGLESE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ASCOLTARE E COMPRENDERE LISTENING	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi agli argomenti trattati, pronunciati chiaramente e lentamente.		
Livello in via di prima Acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ascolta e comprende in modo parziale/meccanico, solamente il lessico chiave, in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante.	. Ascolta e comprende alcuni vocaboli associandoli all'immagine relativa, in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante.	Ascolta e comprende vocaboli e strutture linguistiche associandoli all'immagine relativa in situazioni note.	Ascolta e comprende con sicurezza/in modo articolato, vocaboli e strutture associandoli all'immagine relativa in situazioni note e non note senza l'aiuto dell'insegnante.
PARLATO SPEAKING	Interagire con adulti e coetanei utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comunica in modo insicuro e poco comprensibile.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato	Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.

LETTURA READING	Leggere e comprendere parole e semplici espressioni, con il supporto visivo, relative agli ambiti trattati.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
SCRITTURA WRITING	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Scrive parole o produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Scrive parole o un semplice testo in modo abbastanza corretto	Scrive parole o un semplice testo in modo generalmente corretto.	Produce in autonomia un semplice testo corretto.



RELIGIONE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
DIO E L'UOMO			
Livello in via di prima Acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non Sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto/Ottimo
Mostra di non aver ancora acquisito i contenuti, che risultano ancora incerti, frammentari, lacunosi, carenti e incompleti. Affronta situazioni in contesto semplice, solo se	Conosce i contenuti fondamentali acquisiti in modo essenziale. Coglie sufficientemente la complessità dei problemi,	Ha una conoscenza abbastanza chiara dei contenuti acquisiti in modo corretto, riesce a operare semplici collegamenti. Risolve problemi adeguati alle richieste	DISTINTO: Ha una conoscenza chiara dei contenuti acquisiti, riesce a operare collegamenti. Individua e risolve problemi complessi.

guidato, fornendo, però prestazioni non adeguate alle richieste.	fornendo prestazioni, solo in parte, adeguate alle richieste.	cogliendo spunti interni alla disciplina	Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline. OTTIMO: Conosce i contenuti in modo chiaro, sicuro, completo ed approfondito. Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazione tra più discipline.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo impreciso, superficiale, incerto	Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo non sempre preciso e corretto.	Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti ed è in grado di riferirsi fonti in modo corretto e per lo più adeguato.	DISTINTO: E' in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo corretto e preciso. OTTIMO: Si riferisce alle fonti e ai documenti in modo corretto,
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Conosce e utilizza solo alcuni linguaggi specifici in modo confuso e non appropriato.	Conosce e utilizza i linguaggi specifici essenziali solo in parte e nei contesti più semplici.	Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico.	DISTINTO: Conosce ed utilizza in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico. OTTIMO: Conosce i linguaggi specifici in modo chiaro, preciso e personale e li utilizza in contesti appropriati.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce e distingue in modo frammentario, incerto e incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose pur presentando alcune incertezze.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	DISTINTO: Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella

			<p>quotidianità.</p> <p>OTTIMO:</p> <p>Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose in modo pieno e personale, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e mostra di sapersi orientare tra diversi sistemi di significato.</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE QUARTA



ITALIANO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ASCOLTO E PARLATO	Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

<p>Negli scambi comunicativi, partecipa con la mediazione dell'insegnante. Coglie il significato globale di una semplice comunicazione. Verbalizza esperienze ed argomenti di studio solo se costantemente orientato. Utilizza un lessico semplice e non sempre chiaro.</p>	<p>Interagisce in situazioni comunicative semplici e note, pone domande e chiede chiarimenti. Coglie il significato globale di una comunicazione. Riferisce esperienze personali ed argomenti di studio organizzando in modo essenziale un discorso semplice. Utilizza un lessico semplice ma chiaro.</p>	<p>Interagisce in situazioni comunicative note con chiarezza e adeguata proprietà lessicale. Coglie in modo autonomo il significato globale di una comunicazione. Riferisce esperienze e argomenti di studio organizzando in modo chiaro il discorso, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti.</p>	<p>Interagisce con flessibilità in diverse situazioni comunicative, in forma chiara, corretta e con appropriata ricchezza lessicale. Coglie in modo autonomo e completo il significato globale di una comunicazione. Riferisce esperienze e argomenti di studio organizzando in modo chiaro il discorso, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti e</p>
			<p>inserendo elementi funzionali al racconto.</p>
<p>LETTURA E COMPRESIONE</p> <p>Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.</p>			
<p>Livello in via di prima acquisizione</p>	<p>Livello base</p>	<p>Livello intermedio</p>	<p>Livello avanzato</p>
<p>Legge in modo stentato e inadeguato. Comprende le informazioni principali di un testo con la guida dell'insegnante ed espone le conoscenze in modo incompleto anche in riferimento a contesti semplici.</p>	<p>Legge utilizzando una tecnica adeguata. Comprende in modo essenziale, supportato da opportuni indicatori, semplici testi. Espone le conoscenze in modo corretto riferite a contesti semplici.</p>	<p>Legge utilizzando una tecnica adeguata e con una certa espressività. Comprende in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto e trae informazioni esplicite ed implicite, operando collegamenti. Sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti. Sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.</p>
<p>SCRITTURA</p> <p>Produce, in modo ordinato e coerente, testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Conosce e opera semplici forme di rielaborazione di un testo.</p>			
<p>Livello in via di prima acquisizione</p>	<p>Livello base</p>	<p>Livello intermedio</p>	<p>Livello avanzato</p>

<p>Produce testi essenziali nell'organizzazione e nei contenuti e rispetta semplici consegne solo se guidato.</p> <p>Manifesta poca attenzione e carenza nell'organizzazione dell'attività.</p>	<p>Produce testi scritti rispettando le basilari regole morfosintattiche. Rispetta le consegne e organizza la comunicazione in modo essenziale ma chiaro. Manifesta impegno e attenzione nell'organizzazione dell'attività.</p>	<p>Produce testi scritti rispettando le regole morfosintattiche. Rispetta le consegne e le tipologie testuali richieste. Organizza la comunicazione in modo coerente e personale e compie semplici operazioni di rielaborazione del testo. Manifesta impegno, responsabilità, attenzione e valida organizzazione dell'attività.</p>	<p>Produce testi rispettando tutte le regole morfosintattiche. Rispetta le consegne e le tipologie testuali richieste. Organizza la comunicazione in modo pertinente e originale e compie operazioni di rielaborazione del testo. Manifesta impegno, responsabilità, attenzione e apprezzabile organizzazione dell'attività.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LESSICO	Comprende il significato delle parole nel loro contesto. Amplia il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Individua il significato di alcune parole e utilizza il lessico specifico in modo parziale e impreciso.</p>	<p>Comprende il significato delle parole avvalendosi del contesto e utilizza il lessico specifico in situazioni semplici.</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso semplici attività comunicative orali.</p>	<p>Comprende e utilizza in modo corretto parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attiva la conoscenza delle principali relazioni tra le parole.</p>	<p>Comprende e utilizza in modo articolato parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attiva la conoscenza delle relazioni tra le parole.</p>
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Applica le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Riconosce alcune convenzioni ortografiche e categorie grammaticali e individua in modo incerto le funzioni costitutive delle frasi anche se guidato.	Riconosce le principali convenzioni ortografiche, le categorie grammaticali e le fondamentali parti del discorso in frasi semplici, ma fatica ad utilizzarle. Individua gli elementi della frase minima.	Conosce e applica le convenzioni ortografiche con padronanza. Riconosce le categorie grammaticali e le parti del discorso in modo corretto e strutturato. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.	Conosce e applica le convenzioni ortografiche con sicura padronanza. Riconosce le categorie grammaticali e le parti del discorso in modo completo e approfondito. Individua correttamente gli elementi sintattici in frasi complesse.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



ARTE E IMMAGINE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ESPRIMERSI E COMUNICARE		Rappresenta la realtà e le esperienze attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi.	
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa descrivere e rappresentare in modo superficiale e non sempre adeguato la realtà e le esperienze.	Sa descrivere e rappresentare la realtà e le esperienze in modo essenziale utilizzando le principali tecniche artistiche.	Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo personale e curato utilizzando correttamente le tecniche artistiche.	Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo originale e curato utilizzando le tecniche artistiche in modo completo e personale, sperimentando anche diverse tecnologie.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		Individua gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.	
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Sa riconoscere occasionalmente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo. Utilizza in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione.	Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo. Utilizza in modo corretto ma essenziale gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione.	Sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione.	Sa riconoscere in un'immagine tutti gli elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo creativo gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconosce e apprezza il patrimonio artistico-culturale attraverso l'analisi del contesto di vita.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Mostra difficoltà a leggere gli elementi compositivi di base delle opere d'arte.	Individua gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte, senza comprenderne il valore artistico.	In contesti noti, individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte.	Individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte anche non nota, comprendendone la valenza culturale.



EDUCAZIONE CIVICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
COSTITUZIONE		Conosce e comprende la funzione della regola, della norma e della legge in riferimento alla Cittadinanza.	
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Se opportunamente guidato assume comportamenti rispettosi nei confronti degli altri e partecipa alle attività di gruppo in modo adeguato.	Cerca di mettere in atto comportamenti di rispetto per gli altri e di assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé.	Interagisce in modo adeguato nelle diverse situazioni e rispetta le diversità. Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé. Conosce, comprende e rispetta la funzione della regola in riferimento alla Cittadinanza.	Interagisce in modo sicuro e autonomo nelle diverse situazioni, accetta e aiuta gli altri e i diversi da sé. Partecipa in modo cooperativo alle attività di gruppo che favoriscono la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse. Conosce, comprende e rispetta la funzione della regola in riferimento alla Cittadinanza.
EDUCAZIONE DIGITALE	Conosce le principali forme di governo, i principi fondamentali della Costituzione e alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato riconosce alcuni principi della Costituzione italiana e della Dichiarazione dei diritti del fanciullo.	Conosce in modo essenziale alcuni principi della Costituzione italiana ed alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo.	Conosce in maniera sicura i principi fondamentali della Costituzione italiana ed alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo.	Conosce in maniera sicura e consapevole i principi fondamentali della Costituzione italiana ed alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo. Esercita la democrazia nel limite del rispetto delle regole comuni.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Accetta e accoglie come risorsa le diversità in un clima di cooperazione attiva.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato assume atteggiamenti cooperativi.	Si sforza di assumere atteggiamenti cooperativi e di rispettare chi è "diverso" da sé.	Accetta e condivide valori e atteggiamenti cooperativi nel rispetto delle diversità in modo corretto e adeguato.	Accetta e accoglie come risorsa le diversità in un clima di cooperazione attiva, in modo sicuro e autonomo.



MATEMATICA

NUMERI E CALCOLO	Padroneggia abilità di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.</p> <p>Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.</p>	<p>Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari in situazioni semplici.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici.</p>	<p>Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari in modo corretto e adeguato. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e adeguato.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive correttamente.</p>	<p>Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari in modo preciso e autonomo.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e produttivo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.</p>
LO SPAZIO E I SUOI ELEMENTI	Riconosce, rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico Descrive, denomina e classifica figure in base le caratteristiche geometriche		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Riconosce e rappresenta alcune forme semplici del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce e rappresenta in modo corretto forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</p>	<p>Riconosce e rappresenta in modo corretto, flessibile forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>	<p>Riconosce e rappresenta in modo corretto, articolato e flessibile forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>
USO DELLA MISURA	Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure utilizzando i più comuni strumenti di misura		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Non è autonomo nell'effettuare misurazioni e nell'operare con grandezze e unità di misura.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo preciso e autonomo.</p>

RELAZIONI DATI E PREVISIONI		Classificare e mettere in relazione Raccogliere dati e rappresentarli graficamente in tabelle e grafici Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza	
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati a riconoscere e quantificare situazioni di incertezza.	Classifica e mette in relazione in contesti semplici. Raccoglie dati li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica semplici situazioni di incertezza.	Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo corretto e adeguato.	Classifica e mette in relazione in modo preciso e autonomo. Raccoglie dati li rappresenta graficamente e riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo sicuro e autonomo.



SCIENZE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazione di quello che vede e succede		
Livello iniziale Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi e identifica relazioni spazio/temporali		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e completo.
L' UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce e descrive le utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo non adeguato. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo non adeguato.	Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo abbastanza corretto. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo abbastanza corretto.	Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo corretto. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo corretto.	Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio specifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo completo e sicuro Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo completo e sicuro.



TECNOLOGIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
VEDERE E OSSERVARE	Riconosce nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo non adeguato.	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo essenziale.	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo corretto.	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo corretto e preciso.

Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo non adeguato.	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo essenziale.	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto.	Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto e preciso
PREVEDERE E IMMAGINARE	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento Realizza oggetti seguendo una precisa metodologia progettuale e utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo non adeguato. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche solo se guidato.	Conosce le funzioni principali di uno strumento in modo essenziale. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo essenziale.	Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo autonomo e corretto.	Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto e preciso. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto, preciso e creativo.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso adeguato nelle diverse situazioni		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo non adeguato.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo essenziale.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto e creativo



STORIA **Paradiso** **Ritmo con storia** **ESPLORA LA CIVILTÀ** **DOVE E QUANDO** **RICCA CON I ROMANI** **I ROMANI DA STAMPARE** **LE PAROLE DEI ROMANI**

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
USO DELLE FONTI	Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato e analizzare ipotesi sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Mostra difficoltà nel riuscire a leggere i documenti storici.	Sa leggere semplici fonti o documenti storici ma li utilizza solo se guidato.	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di fenomeni storici.	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, riconoscendo in modo sicuro e autonomo le tracce storiche presenti sul territorio.
STRUMENTI CONCETTUALI	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà, collocando eventi sulla linea del tempo		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Mostra difficoltà nel riconoscere cronologie e dati storici.	Individua cronologie e dati storici ma li utilizza solo se guidato.	Usa con sicurezza cronologie e dati storici.	Usa con sicurezza cronologie e dati storici in contesti anche nuovi, organizzando le conoscenze e usando concettualizzazioni pertinenti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e comprende testi storici individuando le informazioni principali		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Mostra difficoltà nel riconoscere semplici elementi dei quadri storico-sociali.	Conosce semplici elementi dei quadri storico-sociali.	Conosce e rappresenta autonomamente quadri storico-sociali.	Conosce, rappresenta e confronta quadri storico-sociali comprendendo i testi storici proposti ed individuandone le caratteristiche senza difficoltà alcuna.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produce ed espone gli argomenti studiati con termini specifici		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Mostra difficoltà nell'elaborare ed esporre gli argomenti studiati.	E' incerto nell'elaborazione degli argomenti ed utilizza un linguaggio elementare.	Elabora con un linguaggio appropriato gli argomenti studiati; produce testi storici anche con risorse digitali.	Elabora con un linguaggio ricco ed appropriato gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie; sa produrre testi storici anche con risorse digitali.



GEOGRAFIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ORIENTAMENTO	Si orienta consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche e utilizza la bussola e i punti cardinali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo non del tutto adeguato.	Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo essenziale.	Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo corretto e adeguato.	Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo eccellente e in completa autonomia.
LINGUAGGIO GEOGRAFICO	Interpreta carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo non del tutto adeguato.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale ma con qualche incertezza.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo corretto e adeguato.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo eccellente e in completa autonomia.
PAESAGGIO	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Conosce e descrive elementi del paesaggio italiano, ma in modo non del tutto adeguato.	Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano il paesaggio italiano in modo essenziale.	Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano il paesaggio italiano, individuandone analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale, in modo corretto e adeguato.	Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano il paesaggio italiano, individuandone analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale, in modo eccellente e in completa autonomia.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conosce e applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo non del tutto adeguato.	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale.	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti.	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo eccellente e in completa autonomia.



ED. MOTORIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e organizzare azioni motorie orientando il proprio movimento nello spazio, individuando traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, organizza azioni motorie orientando il proprio movimento nello spazio.	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, coordina e organizza azioni motorie orientando il proprio movimento nello spazio, individuando traiettorie, distanze, ritmi	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, coordina e organizza azioni motorie orientando il proprio movimento nello spazio, individuando traiettorie, distanze, ritmi	In autonomia, con continuità e correttezza, coordina e organizza azioni motorie orientando il proprio movimento nello spazio, individuando traiettorie, distanze, ritmi

	esecutivi e successioni temporali.	esecutivi e successioni temporali.	esecutivi e successioni temporal
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente ai giochi motori e al gioco-sport collaborando con gli altri, rispettando le regole e gli avversari, accettando la sconfitta.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, applica procedure e regole di alcune proposte di gioco-sport; partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e accettando la sconfitta. Nella competizione, generalmente rispetta le regole.	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, applica procedure e regole di alcune proposte di gioco-sport; partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri; Nella competizione, rispetta le regole, manifestando generalmente s	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, applica procedure e regole di alcune proposte di gioco-sport; partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e accettando la sconfitta. Nella competizione, rispetta le regole, manifestando senso di responsabilità	In autonomia, con continuità e correttezza, applica procedure e regole di alcune proposte di gioco-sport; partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Nella competizione, rispetta le regole, manifestando senso di responsabilità.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativoespressiva	Utilizzare il proprio corpo per elaborare ed eseguire modalità espressive e semplici coreografie trasmettendo contenuti emozionali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, utilizza il corpo e il movimento per esprimersi.	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, utilizza il corpo e il movimento per esprimersi sapendo trasmettere contenuti emozionali.	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, utilizza il corpo e il movimento per esprimersi sapendo trasmettere contenuti emozionali.	In autonomia, con continuità e correttezza, utilizza il corpo e il movimento per esprimersi sapendo trasmettere contenuti emozionali.
SALUTE E BENESSERE,PREVENZIONE E SICUREZZA.	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa utilizzare, se portato a riflettere, le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Sa utilizzare in modo non costante le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Riesce ad utilizzare le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Riesce ad utilizzare con metodicità le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.



MUSICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ASCOLTARE ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI.	Utilizza la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Utilizza e comprende parzialmente in modo non sempre corretto le strutture melodiche e ritmiche.	Utilizza ed elabora in modo quasi corretto semplici strutture melodiche e ritmiche.	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche in modo corretto e autonomo.	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche difficili in modo autonomo e personale.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E LA MUSICA	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Esegue parzialmente brani vocali/strumentali.	Esegue brani vocali / strumentali, in modo corretto.	Esegue correttamente e con sicurezza brani vocali/strumentali.	Esegue brani vocali/strumentali con sicurezza e padronanza tecnica.



INGLESE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

ASCOLTARE E COMPRENDERE LISTENING	Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Ascolta e comprende in modo parziale e spesso errato il contenuto globale di frasi e semplici testi seppur con l'aiuto dell'insegnante.	Ascolta e comprende in modo essenziale consegne, semplici frasi, dialoghi e storie in situazioni concrete e/o supportate da immagini con l'aiuto dell'insegnante.	Ascolta e comprende il senso generale/globale di consegne, brevi testi, dialoghi e semplici storie e/o espressioni di uso frequente e su argomenti conosciuti supportati da immagini.	Ascolta e comprende con sicurezza e in modo approfondito il significato di frasi, brevi testi e/o dialoghi, istruzioni, espressioni di uso frequente di vario genere in situazioni note e non note senza l'aiuto dell'insegnante.
PARLATO SPEAKING	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando semplici espressioni e frasi note, adatte alla situazione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comunica in modo molto insicuro.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA E COMPrensIONE READING AND COMPREHENSION	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comprende a fatica solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere globalmente il testo solo con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
SCRITTURA WRITING	Completare o formulare semplici messaggi e/o dialoghi inerenti ad argomenti noti, utilizzando lessico e strutture conosciuti		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Trascrive parzialmente parole con l'aiuto di immagini e dell'insegnante. Non è in grado di scrivere autonomamente. Produce un testo con troppi errori. Scrive in modo confuso e poco corretto vocaboli e semplici frasi anche seguendo un modello dato.	Comprende e scrive vocaboli e strutture linguistiche in modo generalmente corretto/ in modo non del tutto autonomo e corretto, abbinandole alle immagini e, a volte, richiede l'aiuto. Produce un testo con alcuni errori. Scrive in modo sufficientemente corretto parole e sa completare frasi, abbinandole ad	Scrive semplici espressioni abbinandole alle immagini con buona autonomia. Comprende e scrive in modo corretto vocaboli e strutture linguistiche. Scrive autonomamente frasi attinenti alle attività svolte in classe, utilizzando alcune strutture grammaticali acquisite.	Scrive correttamente parole ed espressioni in piena autonomia. Comprende con sicurezza e scrive in modo sempre corretto vocaboli e strutture linguistiche. Scrive autonomamente semplici testi contenenti le strutture di base conosciute, mostrando padronanza nell'uso delle strutture grammaticali acquisite.

	immagini.		
GRAMMAR	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative (domande, risposte positive e negative, risposte brevi e risposte complete).		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comprende molto a fatica la struttura delle frasi nelle diverse intenzioni comunicative.	Comprende abbastanza bene la struttura delle frasi nelle diverse intenzioni comunicative.	Comprende la struttura delle frasi nelle diverse intenzioni comunicative.	Comprende e riutilizza la struttura delle frasi nelle diverse intenzioni comunicative.



RELIGIONE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
DIO E L'UOMO			
Livello in via di prima Acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non Sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto/Ottimo
Mostra di non aver ancora acquisito i contenuti, che risultano ancora incerti, frammentari, lacunosi, carenti e incompleti. Affronta situazioni in contesto semplice, solo se guidato, fornendo, però prestazioni non adeguate alle richieste.	Conosce i contenuti fondamentali acquisiti in modo essenziale. Coglie sufficientemente la complessità dei problemi, fornendo prestazioni, solo in parte, adeguate alle richieste.	Ha una conoscenza abbastanza chiara dei contenuti acquisiti in modo corretto, riesce a operare semplici collegamenti. Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni alla disciplina	DISTINTO: Ha una conoscenza chiara dei contenuti acquisiti, riesce a operare collegamenti. Individua e risolve problemi complessi. Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline. OTTIMO: Conosce i contenuti in modo chiaro, sicuro, completo ed approfondito.

			<p>Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure.</p> <p>Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazione tra più discipline.</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo impreciso, superficiale, incerto	Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo non sempre preciso e corretto.	Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti ed è in grado di riferirsi fonti in modo corretto e per lo più adeguato.	<p>DISTINTO: E' in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo corretto e preciso.</p> <p>OTTIMO: Si riferisce alle fonti e ai documenti in modo corretto, preciso e fedele al contesto di riferimento.</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Conosce e utilizza solo alcuni linguaggi specifici in modo confuso e non appropriato.	Conosce e utilizza i linguaggi specifici essenziali solo in parte e nei contesti più semplici.	Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico.	<p>DISTINTO: Conosce ed utilizza in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico.</p> <p>OTTIMO: Conosce i linguaggi specifici in modo chiaro, preciso e personale e li utilizza in contesti appropriati.</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce e distingue in modo frammentario, incerto e incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose pur presentando alcune incertezze	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	<p>DISTINTO: Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.</p> <p>OTTIMO: Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose in modo pieno e personale,</p>

			<p>sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e mostra di sapersi orientare tra diversi sistemi di significato.</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE QUINTA



ITALIANO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ASCOLTO PARLATO	Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.		
Livello iniziale Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Negli scambi comunicativi partecipa con la mediazione dell'insegnante. Coglie il contenuto essenziale di una semplice comunicazione. Deve essere guidato a esprimere vissuti e verbalizzare esperienze ed argomenti di studio. Utilizza un lessico semplice e non sempre chiaro.</p>	<p>Negli scambi comunicativi interagisce rispettando le regole essenziali. Decodifica il contenuto globale di una semplice comunicazione. Riferisce esperienze personali e argomenti di studio organizzando in modo essenziale un discorso semplice, rispettando l'ordine cronologico. Utilizza un lessico semplice ma chiaro.</p>	<p>Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo, pone domande relative alle informazioni fornite evidenziando di aver compreso in modo autonomo il significato globale di una comunicazione. Riferisce esperienze e argomenti di studio organizzando in modo chiaro il discorso, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti.</p>	<p>Negli scambi comunicativi partecipa in modo propositivo e costruttivo, pone domande relative alle indicazioni fornite per avere ulteriori approfondimenti facendo riferimento a informazioni personali pregresse. Riferisce esperienze e argomenti di studio organizzando in modo chiaro il discorso, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti e inserendo elementi funzionali al discorso.</p>

LETTURA COMPRESIONE	Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Legge in modo stentato un semplice testo. Comprende le informazioni principali solo se guidato ed espone le conoscenze in modo incompleto anche in riferimento a contesti semplici.	Legge in modo meccanico. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato la tipologia testuale del brano letto. Espone le conoscenze in modo corretto riferite a contesti semplici. Legge testi brevi su supporto digitale.	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto e trae informazioni esplicite ed implicite, operando collegamenti. Sa individuare le informazioni principali in funzione di una	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti. Sa individuare le informazioni
		sintesi. Ricerca e legge testi anche su supporto digitale.	principali in funzione di una sintesi. Ricerca e legge autonomamente testi anche su supporto digitale.
SCRITTURA	Produce, in modo ordinato e coerente, testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Conosce e opera semplici forme di rielaborazione di un testo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Produce testi essenziali nell'organizzazione e nei contenuti e rispetta semplici consegne solo se guidato.	Produce testi, a dominanza narrativa e descrittiva, con linguaggio semplice e aderendo agli scopi delle consegne.	Produce testi organici e completi, rispondenti alle diverse tipologie testuali, e aderenti agli argomenti e agli scopi delle consegne. Organizza la comunicazione in modo coerente e personale e compie semplici operazioni di rielaborazione del testo.	Produce testi coerenti e coesi in ogni aspetto, funzionali alle consegne e allo scopo da raggiungere, con adeguata scioltezza e fluidità e comunicando in modo creativo e consapevole. Compie operazioni di rielaborazione del testo.
LESSICO	Comprende il significato delle parole nel loro contesto. Amplia il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

<p>Individua il significato di alcune parole e utilizza il lessico specifico in modo parziale e impreciso.</p>	<p>Comprende il significato delle parole avvalendosi del contesto e utilizza il lessico specifico in situazioni semplici. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso facili attività comunicative orali.</p>	<p>Comprende e utilizza in modo corretto parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attiva la conoscenza delle principali relazioni tra le parole.</p>	<p>Comprende e utilizza in modo articolato parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attiva la conoscenza delle relazioni tra le parole.</p>
<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>			
<p>Applica le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione.</p>			
<p>Livello in via di prima acquisizione</p>	<p>Livello base</p>	<p>Livello intermedio</p>	<p>Livello avanzato</p>
<p>Riconosce alcune convenzioni ortografiche e le principali parti del discorso solo se guidato. Individua in modo incerto le funzioni costitutive delle frasi anche se guidato.</p>	<p>Conosce le principali convenzioni ortografiche e le fondamentali parti del discorso in frasi semplici, ma fatica ad utilizzarle. Individua gli elementi della frase minima.</p>	<p>Utilizza con padronanza le convenzioni ortografiche. Riconosce le parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.</p>	<p>Utilizza e rispetta con sicura padronanza le convenzioni ortografiche. Riconosce le parti del discorso in modo completo ed appropriato. Individua correttamente gli elementi sintattici in frasi complesse.</p>



ARTE E IMMAGINE

<p>RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p>			
<p>COMPETENZA ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>		<p>Rappresenta la realtà e le esperienze attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi.</p>	
<p>Livello in via di prima acquisizione</p>	<p>Livello base</p>	<p>Livello intermedio</p>	<p>Livello avanzato</p>

Sa descrivere e rappresentare in modo superficiale e non sempre adeguato la realtà e le esperienze.	Sa descrivere e rappresentare la realtà e le esperienze in modo essenziale utilizzando le principali tecniche artistiche.	Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo personale e curato utilizzando correttamente le tecniche artistiche.	Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo originale e curato utilizzando le tecniche artistiche in modo completo e personale, sperimentando anche diverse tecnologie.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Individua gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa riconoscere occasionalmente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo. Utilizza in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione.	Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo. Utilizza in modo corretto ma essenziale gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione.	Sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione.	Sa riconoscere in un'immagine tutti gli elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo creativo gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione.
COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconosce e apprezza il patrimonio artistico-culturale attraverso l'analisi del contesto di vita.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Mostra difficoltà a leggere gli elementi compositivi di base delle opere d'arte.	Individua gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte, senza comprenderne il valore artistico.	In contesti noti, individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte.	Individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte anche non nota, comprendendone la valenza culturale.



RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
COSTITUZIONE	Conosce e comprende la funzione della regola, della norma e della legge in riferimento alla Cittadinanza.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Se opportunamente guidato assume comportamenti rispettosi nei confronti degli altri e partecipa alle attività di gruppo in modo adeguato.	Cerca di mettere in atto comportamenti di rispetto per gli altri e di assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé.	Interagisce in modo adeguato nelle diverse situazioni e rispetta le diversità. Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé. Conosce, comprende e rispetta la funzione della regola in riferimento alla Cittadinanza.	Interagisce in modo sicuro e autonomo nelle diverse situazioni, accetta e aiuta gli altri e i diversi da sé. Partecipa in modo cooperativo alle attività di gruppo che favoriscono la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse. Conosce, comprende e rispetta la funzione della regola in riferimento alla Cittadinanza.
EDUCAZIONE DIGITALE	Conosce le principali forme di governo, i principi fondamentali della Costituzione e alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato riconosce alcuni principi della Costituzione italiana e della Dichiarazione dei diritti del fanciullo.	Conosce in modo essenziale alcuni principi della Costituzione italiana ed alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo.	Conosce in maniera sicura i principi fondamentali della Costituzione italiana ed alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo.	Conosce in maniera sicura e consapevole i principi fondamentali della Costituzione italiana ed alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo. Esercita la democrazia nel limite del rispetto delle regole comuni.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Accetta e accoglie come risorsa le diversità in un clima di cooperazione attiva.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato assume atteggiamenti cooperativi.	Si sforza di assumere atteggiamenti cooperativi e di rispettare chi è "diverso" da sé.	Accetta e condivide valori e atteggiamenti cooperativi nel rispetto delle diversità in modo corretto e adeguato.	Accetta e accoglie come risorsa le diversità in un clima di cooperazione attiva, in modo sicuro e autonomo.



MATEMATICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
NUMERI E CALCOLO	Padroneggiare abilità di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo soluzioni diverse dalla propria		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà. Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari in situazioni semplici. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche ed	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari in modo corretto e adeguato. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e adeguato. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive correttamente.	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari in modo preciso e autonomo. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e produttivo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed
	applica procedure risolutive in situazioni semplici		applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.
LO SPAZIO E I SUOI ELEMENTI	Riconoscere, rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico Descrivere, denominare e classificare figure in base le caratteristiche geometriche, ne determina misure e costruisce modelli concreti di vario tipo.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo essenziale.	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo corretto e adeguato	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo preciso e autonomo.
MISURA	Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure utilizzando i più comuni strumenti di misura		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Non è autonomo nell'effettuare misurazioni e nell'operare con grandezze e unità di misura.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo preciso e autonomo.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Schedare e mettere in relazione Raccogliere dati e rappresentarli graficamente in tabelle e grafici Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati a riconoscere e quantificare situazioni di incertezza.	Classifica e mette in relazione in contesti semplici. Raccoglie dati li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in semplici situazioni.	Classifica e mette in relazione in contesti semplici. Raccoglie dati li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in semplici situazioni.	Classifica e mette in relazione in contesti semplici in modo preciso e autonomo. Raccoglie dati li rappresenta graficamente e riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo sicuro e autonomo.



SCIENZE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazione di quello che vede e succede		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Analizzare i fenomeni, individuare somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi e identifica relazioni spazio/temporali		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e autonomo.
L' UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce e descrive le utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo non adeguato. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e	Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo abbastanza corretto. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e	Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo corretto. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e	Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio specifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo completo e sicuro Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e
degli ambienti di vita comune in modo non adeguato.	degli ambienti di vita comune in modo abbastanza corretto.	degli ambienti di vita comune in modo corretto.	degli ambienti di vita comune in modo completo sicuro.



TECNOLOGIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	
VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione

Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo non adeguato.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo essenziale. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo essenziale.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto e preciso
PREVEDERE E IMMAGINARE	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento Realizzare oggetti seguendo una precisa metodologia progettuale e utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali		
Livello iniziale Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo non adeguato. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche solo se guidato.	Conosce le funzioni principali di uno strumento in modo essenziale. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo essenziale.	Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo autonomo e corretto.	Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto e preciso. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto, preciso e creativo.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Sapersi orientare tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso adeguato nelle diverse situazioni		
Livello iniziale Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo non adeguato.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo essenziale.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto.	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto e creativo.



STORIA



RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
USO DELLE FONTI	Riconosce ed esplora tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e a volte scorretto.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato e approfondito.
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e a volte scorretto.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato e approfondito.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprende i testi storici proposti e saperne individua le caratteristiche anche utilizzando carte geostoriche e strumenti informatici.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Applica i concetti fondamentali della storia in modo frammentario e a volte scorretto.	Applica i concetti fondamentali della storia in modo sostanzialmente adeguato.	Applica i concetti fondamentali della storia in modo corretto e adeguato.	Applica i concetti fondamentali della storia in modo pronto, fluido, articolato e approfondito.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico all'impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario e a volte scorretto.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato e approfondito.
----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------



GEOGRAFIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ORIENTAMENTO	Si orienta consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e, sa leggere e interpretare carte geografiche su diverse scale.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato, si orienta nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche.	Si orienta in maniera essenziale nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche.	Si orienta in maniera autonoma nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche.	Si orienta con sicurezza e completa autonomia nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche con precisione.
LINGUAGGIO GEOGRAFICO	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti e usa il linguaggio della geografia per interpretare carte.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Utilizza solo qualche termine specifico del linguaggio geografico.	Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico.	Sa utilizzare gli elementi specifici delle discipline ricavandone informazioni in modo corretto.	Usa con sicurezza e autonomia i termini specifici del linguaggio geografico e gli strumenti della disciplina ricavandone informazioni in modo preciso.
PAESAGGIO	Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Solo se guidato, individua alcuni elementi che caratterizzano i diversi paesaggi geografici.	Individua e comprende gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi geografici in modo essenziale.	Individua e comprende gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi geografici e conosce aspetti relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Individua e comprende autonomamente gli elementi caratterizzanti di diversi paesaggi geografici e conosce problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conosce e applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Solo se guidato, localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative, manifestando molte incertezze.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative, in maniera essenziale.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative, in maniera corretta.	Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative, in maniera autonoma, precisa e dettagliata.



MUSICA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Ascoltare analizzare e rappresentare fenomeni sonori.	Utilizza la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Utilizza e comprende parzialmente in modo non sempre corretto le strutture melodiche e ritmiche.	Utilizza ed elabora in modo quasi corretto semplici strutture melodiche e ritmiche.	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche in modo corretto e quasi autonomo.	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche difficili in modo autonomo e personale.
ESPRIMERSI CON IL CANTO E LA MUSICA	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.		

Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Esegue con difficoltà e parzialmente semplici sequenze musicali, brani vocali/strumentali.	Esegue brani vocali / strumentali, in modo corretto.	Esegue correttamente e con sicurezza brani vocali/strumentali.	Esegue brani vocali/strumentali con sicurezza e padronanza tecnica.



ED.MOTORIA

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e organizzare azioni motorie orientando il proprio movimento nello spazio, individuando traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, organizza azioni motorie orientando il proprio movimento nello spazio.	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, coordina e organizza azioni motorie orientando il proprio movimento nello spazio, individuando traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali.	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, coordina e organizza azioni motorie orientando il proprio movimento nello spazio, individuando traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali.	In autonomia, con continuità e correttezza, coordina e organizza azioni motorie orientando il proprio movimento nello spazio, individuando traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente ai giochi motori e al gioco-sport collaborando con gli altri, rispettando le regole e gli avversari, accettando la sconfitta.		
Livello iniziale Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, applica procedure e regole di alcune proposte di gioco-sport;	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, applica procedure e regole di alcune proposte di gioco-sport; partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri; Nella competizione, rispetta le regole, manifestando generalmente senso di responsabilità.	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, applica procedure e regole di alcune proposte di gioco-sport; partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e accettando la sconfitta. Nella competizione, rispetta le regole, manifestando senso di responsabilità.	In autonomia, con continuità e correttezza, applica procedure e regole di alcune proposte di gioco-sport; partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Nella competizione, rispetta le regole, manifestando senso di responsabilità.

partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e accettando la sconfitta. Nella competizione, generalmente rispetta le regole.			
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativoespressiva	Utilizzare il proprio corpo per elaborare ed eseguire modalità espressive e semplici coreografie trasmettendo contenuti emozionali.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Con il supporto, la supervisione, gli esempi dell'insegnante e osservando gli altri, utilizza il corpo e il movimento per esprimersi.	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, utilizza il corpo e il movimento per esprimersi sapendo trasmettere contenuti emozionali.	In autonomia, generalmente con correttezza in situazioni note, utilizza il corpo e il movimento per esprimersi sapendo trasmettere contenuti emozionali.	In autonomia, con continuità e correttezza, utilizza il corpo e il movimento per esprimersi sapendo trasmettere contenuti emozionali.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.		
Livello iniziale Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Sa utilizzare, se portato a riflettere, le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Sa utilizzare in modo non costante le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Riesce ad utilizzare le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.	Riesce ad utilizzare con metodicità le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.



INGLESE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
ASCOLTARE E COMPNDERE LISTENING	Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Ascolta e comprende in modo parziale e spesso errato il contenuto globale di frasi e semplici testi seppur con l'aiuto dell'insegnante.	Ascolta e comprende in modo essenziale consegne, semplici frasi, dialoghi e storie in situazioni concrete e/o supportate da immagini con l'aiuto dell'insegnante.	Ascolta e comprende il senso generale/globale di consegne, brevi testi, dialoghi e semplici storie e/o espressioni di uso frequente e su argomenti conosciuti supportati da immagini..	Ascolta e comprende con sicurezza e in modo approfondito il significato di frasi, brevi testi e/o dialoghi, istruzioni, espressioni di uso frequente di vario genere in situazioni note e non note senza l'aiuto dell'insegnante.
PARLATO SPEAKING	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comunica in modo insicuro e solo se aiutato dall'insegnante.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e con l'aiuto dell'insegnante.	Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica autonomamente con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA READING	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Comprende solo poche parti del testo con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere il senso generale del testo con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
SCRITTURA WRITING	Completare o formulare semplici messaggi e/o dialoghi inerenti ad argomenti noti, utilizzando lessico e strutture conosciuti.		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Trascrive parzialmente parole con l'aiuto di immagini e dell'insegnante. Non è in grado di scrivere autonomamente. Produce un testo con troppi errori. Scrive in modo confuso e poco corretto vocaboli e semplici frasi anche seguendo un modello dato	Comprende e scrive vocaboli e strutture linguistiche in modo generalmente corretto/ in modo non del tutto autonomo e corretto, abbinandole alle immagini e, a volte, richiede l'aiuto. Produce un testo con alcuni errori. Scrive in modo sufficientemente corretto parole e sa completare frasi, abbinandole ad immagini.	Scrive semplici espressioni abbinandole alle immagini con buona autonomia. Comprende e scrive in modo corretto vocaboli e strutture linguistiche. Scrive autonomamente frasi attinenti alle attività svolte in classe, utilizzando alcune strutture grammaticali acquisite	Scrive correttamente parole ed espressioni in piena autonomia. Comprende con sicurezza e scrive in modo sempre corretto vocaboli e strutture linguistiche. Scrive autonomamente semplici testi contenenti le strutture di base conosciute, mostrando padronanza nell'uso delle strutture
GRAMMAR	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative (domande, risposte positive e negative, risposte brevi e risposte complete)		
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato

Comprende molto a fatica la struttura delle frasi nelle diverse intenzioni comunicative.	Comprende abbastanza bene la struttura delle frasi nelle diverse intenzioni comunicative.	Comprende la struttura delle frasi nelle diverse intenzioni comunicative.	Comprende e riutilizza la struttura delle frasi nelle diverse intenzioni comunicative
------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------



RELIGIONE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI			
DIO E L'UOMO			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Non Sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto/Ottimo
Mostra di non aver ancora acquisito i contenuti, che risultano ancora incerti, frammentari, lacunosi, carenti e incompleti. Affronta situazioni in contesto semplice, solo se guidato, fornendo, però prestazioni non adeguate alle richieste.	Conosce i contenuti fondamentali acquisiti in modo essenziale. Coglie sufficientemente la complessità dei problemi, fornendo prestazioni, solo in parte, adeguate alle richieste.	Ha una conoscenza abbastanza chiara dei contenuti acquisiti in modo corretto, riesce a operare semplici collegamenti. Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni alla disciplina	DISTINTO: Ha una conoscenza chiara dei contenuti acquisiti, riesce a operare collegamenti. Individua e risolve problemi complessi. Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline. OTTIMO: Conosce i contenuti in modo chiaro, sicuro, completo ed approfondito. Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazione tra più discipline.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo impreciso, superficiale, incerto	Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti in modo non sempre preciso e corretto.	Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti ed è in grado di riferirsi fonti in modo corretto e per lo più adeguato.	DISTINTO: E' in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo corretto e preciso. OTTIMO:

			Si riferisce alle fonti e ai documenti in modo corretto, preciso e fedele al contesto di riferimento.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Conosce e utilizza solo alcuni linguaggi specifici in modo confuso e non appropriato.	Conosce e utilizza i linguaggi specifici essenziali solo in parte e nei contesti più semplici.	Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico.	DISTINTO: Conosce ed utilizza in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico. OTTIMO: Conosce i linguaggi specifici in modo chiaro, preciso e personale e li utilizza in contesti appropriati.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI			
Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Riconosce e distingue in modo frammentario, incerto e incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose pur presentando alcune incertezze.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	DISTINTO: Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità. OTTIMO: Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose in modo pieno e personale, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e mostra di sapersi orientare tra diversi sistemi di significato.

